

НОВОСИБИРСКИЙ ВОЕННЫЙ ОРДЕНА ЖУКОВА ИНСТИТУТ
ИМЕНИ ГЕНЕРАЛА АРМИИ И.К. ЯКОВЛЕВА ВОЙСК НАЦИОНАЛЬНОЙ
ГВАРДИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ПРОГРАММЫ
ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ**

для приема на обучение по программам подготовки
научных и научно-педагогических кадров в адъюнктуре

Научные специальности:

- 5.8.1 Общая педагогика, история педагогики и образования
- 5.8.7 Методология и технология профессионального образования
- 5.3.1 Общая психология, психология личности, история психологии
- 5.3.4. Педагогическая психология, психодиагностика цифровых
образовательных сред
- 6.3.1. Воинское обучение и воспитание, боевая подготовка, военная
педагогика и психология, управление повседневной деятельностью войск
(педагогические науки)

Новосибирск 2024

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. Программа вступительного испытания по философии	3
2. Программа вступительного испытания по иностранному языку	15
3. Программа вступительного испытания по специальной дисциплине для научной специальности 5.3.1 Общая психология, психология личности, история психологии	21
4. Программа вступительного испытания по специальной дисциплине для научной специальности 5.8.1 Общая педагогика, история педагогики и образования	40
5. Программа вступительного испытания по специальной дисциплине для научной специальности 5.8.7 Методология и технология профессионального образования	50
6. Программа вступительного испытания по специальной дисциплине для научной специальности 6.3.1. Воинское обучение и воспитание, боевая подготовка, военная педагогика и психология, управление повседневной деятельностью войск (педагогические науки)	60
7. Программа вступительного испытания по специальной дисциплине для научной специальности 5.3.4. Педагогическая психология, психодиагностика цифровых образовательных сред	71

НОВОСИБИРСКИЙ ВОЕННЫЙ ОРДЕНА ЖУКОВА ИНСТИТУТ

ИМЕНИ ГЕНЕРАЛА АРМИИ И.К. ЯКОВЛЕВА ВОЙСК НАЦИОНАЛЬНОЙ
ГВАРДИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Кафедра гуманитарных и социальных наук

ПРОГРАММА
вступительного испытания
для приема на обучение по программам подготовки
научных и научно-педагогических кадров в адъюнктуре

ФИЛОСОФИЯ

Новосибирск 2024

1. Общие положения.

Настоящая программа разработана на основе федеральных государственных требований.

Вступительное испытание по философии для кандидатов на поступление в адъюнктуру проводится в целях проверки уровня готовности кандидата к освоению образовательной программы подготовки научно-педагогических кадров, изучению учебной дисциплины «История и философия науки», и последующей сдаче кандидатского экзамена.

2. Форма и порядок проведения вступительного испытания.

Вступительное испытание проводится в форме устного экзамена, по билетам, содержащим два вопроса.

Экзамен принимается экзаменационной комиссией в специально подготовленной аудитории. В аудитории одновременно могут готовиться не более четырех человек. Члены комиссии должны иметь возможность беспрепятственно наблюдать подготовку кандидата к экзамену.

После приглашения в аудиторию кандидат выбирает билет, получает экзаменационные листы с отметкой приемной комиссии. Для подготовки ответов на вопросы билета отводится не более 30 мин. По истечении отведенного времени кандидат приглашается для ответа. После ответов на вопросы билета члены комиссии задают дополнительные вопросы, как для уточнения ответов на вопросы билета, так и в целом по содержанию программы экзамена. После окончания ответа экзаменационные листы сдаются экзаменационной комиссии, передаются в приемную комиссию и хранятся до издания приказа о зачислении в адъюнктуру.

После ответов всех кандидатов, сдающих экзамен, на закрытом заседании комиссии обсуждается характер ответов, и выставляются согласованные итоговые оценки. В случае расхождения мнений членов комиссии по итоговой оценке, решение принимается простым большинством голосов. При равном числе голосов, голос председателя комиссии является решающим.

На каждого кандидата заполняется протокол приема экзамена, в который вносятся вопросы билетов и дополнительные вопросы членов комиссии. Протокол подписывается председателем и всеми присутствующими членами комиссии.

Результаты сдачи экзамена оцениваются на «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» означают успешное прохождение вступительного испытания. Результаты экзамена объявляются в день его проведения.

3. Программный объем вступительного испытания.

Философия, круг ее проблем и роль в обществе.

Мировоззрение, его общественно-исторический характер. Мирощущение и миропонимание. Жизненно-практическое и теоретическое миропонимание. Исторические типы мировоззрения: миф, религия, философия. Их особенности, сходство и различие. Философское мировоззрение, основные проблемы и основной вопрос философии. Природа философских проблем. Функции философии. Философия и наука. Научная обоснованность философского разума и ориентация на социальные ценности. Приоритет общечеловеческих ценностей и идей гуманизма. Философия и военное дело. Роль философских знаний в подготовке офицеров, обучении и воспитании воинов.

Философия Древнего Востока.

Рождение философской мысли, ее культурно-исторические предпосылки. Общая характеристика философии Древнего Востока. Господство и эволюция религиозно-мифологических представлений. Зарождение и специфика развития естественнонаучных взглядов. Первые ростки материалистических воззрений в Древнем Египте и Вавилоне.

Становление и развитие философской мысли в Древней Индии. Материалистические идеи в «Упанишадах» и древнеиндийском эпосе. Борьба материалистических и идеалистических учений в древнеиндийской философии: чарвака, джайнизм, буддизм. Логические идеи школы ньяя и элементы наивной диалектики в буддизме.

Возникновение и развитие философской мысли в Древнем Китае. Материалистическая тенденция, идеи естественной закономерности и диалектики в даосизме, его эволюция к идеализму. Конфуцианство.

Военно-философские взгляды мыслителей Древнего Востока. Абсолютизация роли вооруженного насилия и личности военного руководителя как существенная черта этих взглядов.

Античная философия.

Исторические условия возникновения и расцвета философии в античной Греции. Космоцентрический характер древнегреческой философии.

Наивно-материалистические взгляды философов милетской школы, их борьба против религиозно-мифологического мировоззрения. Проблема материального единства и гилозоизма в их философии. Наивный материализм и стихийная диалектика Гераклита.

Зарождение философского идеализма во взглядах философов пифагорейской и элейской школ. Атомистический материализм Демокрита. Его роль в развитии философии и других наук. Социально-философские и этические взгляды Демокрита.

Этическая философия Сократа. Идеалистическая философия Платона. Идеи и вещи. Проблема понятия, теория познания. Идеалистическая диалектика Платона.

Энциклопедический характер философии Аристотеля. Учение Аристотеля о материи, форме и о четырех родах причин. Анализ категорий в учении Аристотеля. Критика платоновской теории «идей». Теория познания Аристотеля и его логические исследования. Взгляды на войну и армию. Исторические судьбы философии Аристотеля. Отражение кризиса и упадка

рабовладельческого общества в философских учениях скептицизма. Философия Эпикура. Лукреций Кар как виднейший последователь Эпикура и крупнейший материалист Древнего Рима. Возникновение мистико-религиозных учений.

Философия Средневековья и эпохи Возрождения.

Общая характеристика философии Средневековья. Религиозный характер философской мысли.

Философские воззрения Ибн-Сины (Авиценны) и Ибн-Рушда (Аверроэса): развитие ими материалистических идей Аристотеля, элементы материализма в их естественнонаучных взглядах и логике, в идее «двойственной истины».

Философская мысль феодальной Европы. Влияние на нее философских идей мусульманских мыслителей, характер использования в ней идей Аристотеля, Платона и других древних философов. Сущность и содержание спора номинализма и реализма об «универсалиях».

Учение Аврелия Августина. Природа и человек как творение бога. Разум и воля. Учение о «священной истории». Философия Фомы Аквинского. Его учение о бытии и познании. Умеренный «реализм» Аквинского, его социально-политическое и этическое учение. Разработка Августином и развитие Фомой Аквинским католической концепции нравственного оправдания вооруженного насилия.

Философия Возрождения. Характерные черты эпохи, их отражение в философской мысли. Антропоцентрический характер философии Возрождения. Гуманизм и проблема человеческой индивидуальности. Натурфилософия Возрождения. Диалектика Николая Кузанского. Гелиоцентризм и учение о бесконечности Вселенной (Н. Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей).

Философия Нового времени.

Философия Нового Времени. Становление буржуазного общества. Критика средневековой схоластики. Научная революция XVII в., создание механическо-материалистической картины мира (И.Ньютон).

Ф.Бэкон - родоначальник английского материализма и философии Нового Времени. Критика схоластики и дедуктивного метода. Учение Бэкона о противоречиях ума и «призраках», его отношение к учению о «двух истинах». Сущность и основные принципы индуктивного метода. Его социологические воззрения. Взгляды на войну.

Философия Р.Декарта. Определение им задач философии. Принцип сомнения. Его учение о «врожденных идеях», интеллектуальной интуиции и рационалистическом методе. Дуализм и деизм Декарта. Его учение о боге и бессмертии души.

Б.Спиноза, пантеистическая форма материализма и атеизма в его философии. Материалистический монизм. Учение о субстанции, атрибутах и модусах. Теория познания. Учение о достоверном рациональном и интуитивном знании. Рационализм Спинозы и его геометрический метод.

Общая характеристика английского материализма конца XVII – начала XVIII века (Гоббс, Локк, Толанд). Гоббсовская концепция человеческой

природы и свободы. Его учение о «естественном» и «гражданском» состоянии общества, об «общественном договоре» и государстве.

Философия Просвещения. Предшественники философии просветителей. Мелье, Мор, Кампанелла. Деизм Вольтера. Теория разделения властей Монтескье. Общественный договор Руссо. Основные идеи французских материалистов XVIII века: Гельвеция, Ламетри, Гольбаха.

Европейская философия XIX века.

Проблема тождества субъекта и объекта как центральная проблема немецкой классической философии. И. Кант: теория агностицизма и практического разума. Учение Канта о категорическом императиве. Философская система Гегеля: становление объективно-идеалистической диалектики. Философия права Гегеля. Философия истории Гегеля. Антропологический материализм Л. Фейербаха. Натурфилософия Шеллинга, субъективный идеализм Фихте.

Философия марксизма как завершающий этап классической западной философии. Формирование философских взглядов Маркса и Энгельса.

Основные этапы эволюции марксизма. Диалектико-материалистическое понимание истории. Концепция практики. Ленинский этап в развитии философии марксизма. Судьба марксизма в современном мире.

Современная западная философия.

Кризис классического западного рационализма и зарождение неоклассического этапа в западной философии. Критический пересмотр основ классической философии в конце XIX – начале XX века. Иррационализм как главная черта первого этапа неоклассической философии. А. Шопенгауэр и Э. Гартман. Идея «сверхчеловека» Ф. Ницше.

Позитивизм и его эволюция. Неопозитивизм, постпозитивизм.

Человек в мире и мир человека: появление и развитие экзистенциализма. Новая постановка отчуждения и «пограничных ситуаций». Проблема жизни и смерти в экзистенциальной философии. Проблема знания, метода и языка в западной философии XX века. Феноменология, структурализм, герменевтика. Западная философия на исходе XX века. Споры о «смерти философии». Ситуация постмодерна в философии.

Русская философия.

Периодизация русской философской мысли XI-XIX вв.

Древнерусская философия, влияние на нее философии Византии. Практическо-нравственная ориентация древнерусской философии. Первые письменные источники философской мысли. Философские и антиклериканские идеи еретических учений в феодальной Руси XV – XVII вв. Философские взгляды игумена Филофея, И.С. Пересветова, А.М. Курбского, Ю. Крижанича, М. Грека. Изменение исторических условий развития русской философской мысли в конце XVII-XVIII вв. Связь русского Просвещения с передовой научной и философской мыслью Западной Европы. Просветительная деятельность и философские взгляды «ученой дружины» Петра I (Ф. Прокоповича, В.Н. Татищева, А.Д. Кантемира). М.В.

Ломоносов – родоначальник научного естествознания и материалистической философии в России. Учение Ломоносова о материи. Элементы диалектики в его взглядах на эволюцию природы. Материалистический сенсуализм Ломоносова. Оценка им роли науки и просвещения в развитии общества.

Учение А.Н. Радищева о природе человека, его душе, о материи и ее познании. Социологические идеи Радищева.

Многообразие философских доктрин, систем, школ и направлений в русской философии XIX века. Философия «тотальности» и философия «индивидуальности». Философские взгляды П.Я. Чаадаева и В.Ф. Одоевского. Спор славянофилов и западников как спор двух тенденций в русской философии XIX века.

Оригинальная русская философия Н.Ф. Федорова, В.С. Соловьева; историософия А.С. Хомякова, К.Н. Леонтьева.

Исторические условия формирования и развития философских взглядов революционных демократов: В.Г. Белинского, А.И. Герцена, Н.П. Огарева, Н.Г. Чернышевского, Н.А. Добролюбова, Д.И. Писарева. Философский материализм и диалектика русских революционных демократов. Критика агностицизма и развитие материалистической теории познания. Отношение к гегелевской диалектике. Утопический социализм. Проблемы войны и армии в трудах А.И. Герцена, Н.П. Огарева, Н.А. Добролюбова и Н.Г. Чернышевского. Атеизм и вопросы эстетики в трудах русских революционеров-демократов.

Особенности русской идеалистической философии XX века, ее религиозно-мистический и религиозно-символический характер. Н.А. Бердяев – крупнейший представитель русской идеалистической философии. Понимание Бердяевым философии. Его взгляды на современную цивилизацию, ее противоречия и проблемы. Философские взгляды Бердяева на человека, смысл его бытия, понимание свободы. Религиозная метафизика и мистицизм Бердяева. Нравственная и культурная ценность его философии. Бердяев о природе войны.

Социальная философия С.Л. Франка. Понимание им смысла жизни человека, путей более справедливого устройства мира. Религиозная философия С.Н. Булгакова. Развитие им учения о Софии. Булгаков о роли религии в жизни современного общества. Общая характеристика и судьбы философских воззрений П.А. Флоренского, В.В. Розанова, Н. Лосского, Эрна и др.

Философское учение о бытии.

Жизненные корни и философский смысл проблем бытия. Размышления о мире, его существовании, о жизни и смерти, о рождении и исчезновении, их значение в человеческой жизни. Категория бытия, ее содержание. Основные формы бытия. Диалектика бытия. Специфика человеческого бытия.

Проблема субстанции. Дуализм и монизм. Формирование философского и научного понятий материи. Кризис материализма на рубеже XIX-XX веков. Современные научные представления о структуре и свойствах материи. Связь различных уровней организации материи, их иерархия.

Понятие движения. Устойчивость и изменчивость, прерывность и непрерывность как характеристики движения. Основные формы движения материи, их иерархия.

Пространство и время. Философские и естественнонаучные представления о природе пространства и времени. Специфика пространственно-временных свойств в природе, социальных процессах, индивидуальной судьбе человека.

Проблема развития в философии.

Проблема развития в истории философии. Античная философия о смысле развития. Движение, изменение, развитие. Понятие развития в философии Нового Времени. Возникновение диалектической концепции. Эволюционизм. Прогрессивное и регрессивное развитие. Современная наука и философия о проблеме развития. Законы и категории диалектики.

Сознание.

Категория сознания как ключевая для анализа всех форм проявления духовной деятельности человека в единстве и целостности. Проблема сознания в истории философии. Дискуссии о природе сознания. Природа идеального. Мышление, воля, эмоции. Самосознание. Сознание и язык.

Общественное и индивидуальное сознание. Структура общественного сознания: обыденное, теоретическое; идеология, общественная психология, массовое сознание. Формы общественного сознания: политическая, правовая, нравственная, экономическая, художественная и т.п. Специфика их проявления в военной сфере.

Познание.

Познание как сторона практической деятельности. Субъект и объект познания. Чувственная и рациональная ступени познания, их взаимосвязь. Творчество и интуиция. Объяснение и понимание. Проблема истины в философии и науке. Конкретность и объективность истины. Критерии истины. Истина, оценка, ценности, их влияние на познавательный процесс. Знание и вера.

Научное познание и его специфические признаки. Отличие научного познания от художественных форм освоения мира. Формы существования научного знания: факт, гипотеза, теория, картина мира.

Методы научного познания, их классификация. Методы и формы военно-научного исследования. Специфика социального познания. Субъект и объект социального познания. Методы социального познания. Истина в социальном познании.

Общество: основы философского анализа.

Общество как часть объективной реальности. Философские основания теоретической модели общества: идеализм, натурализм, материализм. Диалектико-материалистическое понимание общества. Деятельность как специфический способ существования идеального.

Уровни общественной жизни. Понятие общественной жизни, общественных отношений. Специфика социальной детерминации. Формы и способы реализации детерминационных связей в общественной жизни.

Общество как развивающаяся система. Понятие общественного производства. Общественное производство как производство человека.

Прерывность и непрерывность в развитии общества. Понятие социальной революции. Субъекты и движущие силы исторического процесса.

Проблема человека в философии.

Философская концепция человека как основание наук о человеке. Природа, сущность, предназначение человека. Антропосоциогенез и его факторы. Природное и общественное в человеке. Воздействие научно-технической революции на человека. Конечность индивидуального существования человека. Проблема жизни и смерти как фундаментальная метафизическая проблема. Смысл жизни и смысл смерти, его актуализация в процессе выполнения военнотрудовым служебно-боевых задач.

Проблемы и перспективы современной цивилизации.

Сущность и содержание глобальных проблем человечества. Причины возникновения глобальных затруднений человечества. Иерархия глобальных проблем: угроза термоядерной войны, политические, экономические, экологические, демографические и т.д. «Римский клуб» и его роль в исследованиях глобальных проблем, Настоятельная необходимость решения глобальных проблем для выживания человечества. Изменение философии человеческого существования – главное условие предотвращения краха современной цивилизации. Специфика проявления глобальных проблем в масштабе субъекта федерации.

Социально-философские аспекты мира, войны, армии и войск национальной гвардии.

Понятие мира и его классификация. Причинное объяснение возникновения войн. Война как общественное явление: сущность и содержание. Социальный характер и классификация войн. Сущность и структура военной и оборонной мощи государства. Законы войн и их классификация.

Возникновение и сущность армии. Социальная роль (функции) армии и войск национальной гвардии. Собственно военный потенциал государства и боевой потенциал (мощь) армии и войск национальной гвардии. Боевая готовность войск национальной гвардии как проявление их боевого потенциала. Основные направления совершенствования боевой мощи и боевой готовности войск национальной гвардии.

4. Перечень вопросов вступительного испытания.

1. Возникновение философии, её объект и предмет.
2. Основные проблемы и основной вопрос философии.
3. Основные функции философии и их проявление в военном деле.
4. Философский идеализм, его сущность и исторические формы.

5. Философский материализм, его сущность и исторические формы.
6. Особенности древневосточной философии. Философия Древней Индии и Китая.
7. Античная философия, её периодизация, основные идеи и представители.
8. Особенности средневековой философии. Патристика и схоластика.
9. Гуманизм и натурфилософия эпохи Возрождения.
10. Философия Нового времени и её основные учения.
11. Основные течения немецкой классической философии.
12. Философия марксизма.
13. Основные направления и тенденции развития современной западной философии.
14. Возникновение, основные этапы и особенности развития русской философии.
15. Проблема бытия в истории философии.
16. Материя как основа бытия, её структура и свойства.
17. Основные формы существования материи.
18. Движение и развитие. Понятие развития в истории философии.
19. Законы и категории диалектики, их учёт в служебно-боевой деятельности войск.
20. Проблема сознания в философии.
21. Общественное сознание и его структура.
22. Понятие познания. Структура познавательного процесса.
23. Научное познание и его методы.
24. Общество как развивающаяся система.
25. Человек как объект философского анализа.
26. Сущность и содержание глобальных проблем человечества.
27. Мир и война как противоположные состояния общества.
28. Законы войны и их классификация.
29. Социальный характер войн. Военная доктрина Российской Федерации о социальном характере современных войн.
30. Социальная роль армии и войск национальной гвардии Российской Федерации.

5. Справочный материал, которым разрешается пользоваться во время проведения вступительных экзаменов.

1. Выписка из программы вступительного испытания

6. Перечень средств материального обеспечения испытания.

№ п/п	Наименование	Кол-во (ед)	Ответственный за подготовку
1	2	3	4
I. Материальное обеспечение:			
1.	Доска	1	Оборудование аудитории
2.	Маркеры, цветные мелки (набор)	1	
3.	Указка	1	
4.	Список личного состава (Приложение 1)	1	

5.	Билеты в конвертах	1 комплект	Педагогический работник
6.	Листы бумаги со штампом учебного отдела	30	
7.	Экзаменационная ведомость	на группу	

7. Литература, рекомендуемая для подготовки к вступительному испытанию.

Основная:

1. Алексеев П. В. Философия : учебник / П. В. Алексеев, А. В. Панин ; МГУ им. М. В. Ломоносова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ТК Велби ; М.: Проспект, 2013.

2. Мартьянов Н. В., Утюганов А. А., Наумов П. Ю. Актуальные проблемы философии / Н. В. Мартьянов, А. А. Утюганов, П. Ю. Наумов. – Новосибирск: НВИ ВВ имени генерала армии И.К. Яковлева МВД России, 2015.

3. Философия : учебник для бакалавров / В. Н. Лавриненко [и др.] ; ред. В. Н. Лавриненко. – 6-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2013.

4. Чукин С.Г. Философия. Учебник для высших военно-учебных заведений внутренних войск МВД России. – М.: Редакция журнала «На боевом посту», 2013.

Дополнительная:

5. Ильин, В. В. История философии : учебник для вузов / В. В. Ильин. – СПб.: Питер, 2003.

6. Краткая история философии : учебное пособие / ред. В. Г. Голобоков. – 2-е изд., доп. – М: Олимп ; М.: АСТ, 2002.

7. Кривошеин А.С., Мартьянов Н.В. Словарь философских понятий. – Новосибирск: НВИ ВВ МВД России, 2013.

8. Мартьянов Н.В. Становление и развитие русской философии. – Новосибирск: НВИ ВВ МВД России, 2003.

9. Мартьянов Н.В. Социально-философские аспекты мира, войны, армии и внутренних войск. – Новосибирск: НВИ ВВ МВД России, 2013.

10. Мартьянов Н.В. Философия, круг ее проблем и роль в обществе. – Новосибирск: НВИ ВВ МВД России, 2013.

11. Мартьянов Н.В. Проблемы бытия и сознания в философии. – Новосибирск: НВИ ВВ МВД России, 2013.

12. Спиркин А.Г. Философия: Учебник. – М.: Гардарики, 2012.

13. Хрестоматия по философии: учебное пособие / МГУ им. М. В. Ломоносова. Философский факультет; сост. П. В. Алексеев. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Проспект, 2010.

Программное обеспечение и интернет-ресурсы:

14. Балашов Л.Е. Философия [Электронный ресурс]: учебник/ Балашов Л.Е.– Электрон. текстовые данные.– М.: Дашков и К, 2015.– 612 с.– Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24840>.– ЭБС «IPRbooks».

15. Бучило, Н. Ф. Философия [Электронный ресурс] /Н. Ф. Бучило, А. Н. Чумаков. – М.: Проспект, 2009 эл. опт. диск (CD-ROM).

16. Вечканов В.Э. Философия [Электронный ресурс] : курс лекций / В. Э. Вечканов. – М.: Кнорус, 2010 эл. опт. диск (CD-ROM).

17. Мальков Б.Н. Философия для юристов [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности

«Юриспруденция»/ Мальков Б.Н., Торгашев Г.А.– Электрон. текстовые данные.– М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015.– 447 с.– Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/52652>.– ЭБС «IPRbooks».

18. Ратников В.П. Философия [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов/ Ратников В.П., Островский Э.В., Юдин В.В.– Электрон. текстовые данные.– М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2014.– 671 с.– Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21009>.– ЭБС «IPRbooks».

19. Семенова В.Э. Философия [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Семенова В.Э.– Электрон. текстовые данные.– Саратов: Вузовское образование, 2015.– 105 с.– Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/38551>.– ЭБС «IPRbooks».

Документы (нормативно – правовая база)

20. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», вступил в силу с 01.09.2013г.

6. Критерии оценивания ответа.

Ответ оценивается на «отлично», если кандидат продемонстрировал глубокое знание вопросов экзаменационного билета, умело и аргументированно связав их содержание с практическими аспектами современной жизни, личным и служебным опытом, а также дал краткие и емкие ответы на дополнительные вопросы комиссии.

Оценку «хорошо» кандидат получает за ответы, в которых были на достаточно высоком уровне отражены основные проблемы, поставленные в экзаменационном билете, но при этом не на все основные и дополнительные вопросы даны глубокие аргументированные ответы, либо кандидат не сумел связать теоретические вопросы с практикой.

Ответ оценивается на «удовлетворительно», если кандидат в общем виде осветил сущность проблем, поставленных в экзаменационном билете, но не ответил при этом на дополнительные вопросы комиссии.

Оценка «неудовлетворительно» ставится за ответ, который показал неумение кандидата ориентироваться в основных проблемах, входящих в программный объем, и дополнялся слабыми ответами на вопросы членов комиссии.

НОВОСИБИРСКИЙ ВОЕННЫЙ ОРДЕНА ЖУКОВА ИНСТИТУТ
ИМЕНИ ГЕНЕРАЛА АРМИИ И.К. ЯКОВЛЕВА ВОЙСК НАЦИОНАЛЬНОЙ
ГВАРДИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Кафедра иностранных языков

ПРОГРАММА
вступительного испытания
для приема на обучение по программам подготовки
научных и научно-педагогических кадров в адъюнктуре

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

1. Общие положения

Настоящая программа разработана на основе федеральных государственных требований.

Вступительное испытание по иностранному языку для кандидатов на поступление в адъюнктуру проводится в целях проверки уровня готовности кандидата к освоению образовательной программы подготовки научно-педагогических кадров, изучению учебной дисциплины «Иностранный язык» и последующей сдачи кандидатского экзамена.

Учитывая перспективы практической и научной деятельности адъюнктов, требования к знаниям и умениям на вступительном испытании ориентированы на уровень следующих языковых компетенций:

1) Говорение и аудирование – поступающий должен показать владение неподготовленной диалогической речью в ситуации официального общения в пределах вузовской программной тематики. Оценивается умение адекватно воспринимать речь и давать логически обоснованные развёрнутые и краткие ответы на вопросы экзаменатора.

2) Чтение – контролируются навыки изучающего и просмотрового чтения. В первом случае поступающий должен продемонстрировать умение читать литературу по широкому профилю специальности вуза, максимально полно и точно переводить её на русский язык, пользуясь словарём и опираясь на знания и навыки языковой и контекстуальной догадки. При просмотровом /беглом/ чтении оценивается умение в течение ограниченного времени определить круг рассматриваемых в тексте вопросов, выявить основные положения автора и перевести текст на русский язык без предварительной подготовки без словаря.

Как письменный, так и устный переводы должны соответствовать нормам русского языка.

2. Форма и порядок проведения вступительного испытания

Вступительное испытание проводится в форме экзамена, включающего письменную и устную части.

Вступительное испытание включает в себя три задания:

1. Изучающее чтение оригинального текста по широкому профилю специальности вуза и письменный перевод его на русский язык (со словарем). Объем: 2000-2200 печатных знаков, время выполнения – 45 минут. Форма контроля – чтение отрывка текста и проверка подготовленного перевода.

Поступающий должен продемонстрировать умение читать и понимать оригинальную литературу по широкому профилю специальности вуза, опираясь на изученный в вузе языковой материал, фоновые страноведческие

и профессиональные знания, навыки языковой и контекстуальной догадки. Допускается использование словарей на бумажных носителях.

Оценивается умение максимально точно и адекватно извлекать основную информацию, содержащуюся в тексте, проводить обобщение и анализ основных положений предъявленного текста для перевода. Письменный перевод текста оценивается с учетом общей адекватности, то есть отсутствия смысловых искажений, соответствия нормам и правилам языка перевода.

После окончания ответа листы с переводом текста сдаются экзаменационной комиссии, передаются в приемную комиссию и хранятся до издания приказа о зачислении в адъюнктуру.

2. Чтение (ознакомительное без словаря) текста по общественно-политической тематике и передача его содержания на родном языке. Объем: 1000-1100 печатных знаков. Время подготовки – 20 минут. Форма проверки – устная передача извлеченной информации на русском языке, ответы на вопросы экзаменаторов.

Оценивается умение в течение короткого времени определить круг рассматриваемых в тексте вопросов и выявить основные положения автора.

3. Беседа на иностранном языке по вопросам, связанным с будущей специальностью кандидата, а также на бытовые темы (семья, работа, образование, институт, родной город и т. д.).

Оценивается умение отвечать на вопросы (5–8 вопросов); развертывать предложенный тезис в монологическое высказывание (3–5 предложений).

Поступающий должен продемонстрировать владение подготовленной монологической речью (рассказать о себе), а также неподготовленной монологической и диалогической речью в ситуации официального общения в пределах программных требований.

Оценивается содержательность, адекватная реализация коммуникативного намерения, логичность, связность, смысловая и структурная завершенность, нормативность высказывания.

После обсуждения ответов всех кандидатов на закрытом заседании комиссии выставляются согласованные итоговые оценки. В случае расхождения мнений членов комиссии по итоговой оценке, решение принимается простым большинством голосов. При равном числе голосов, голос председателя комиссии является решающим.

На каждого кандидата заполняется протокол приема вступительного испытания, в который вносятся вопросы билетов и дополнительные вопросы членов комиссии. Протокол подписывается председателем и всеми присутствующими членами комиссии.

Результаты сдачи вступительного испытания оцениваются на «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» означают успешное прохождение вступительного испытания. Результаты объявляются в день проведения вступительного испытания.

3. Программный объем вступительного испытания

Примерная тематика текстов для изучающего чтения
и письменного перевода:

1. Военный институт.
2. Город.
3. Страна изучаемого языка.
4. Система образования России и стран изучаемого языка.
5. Современные международные организации и движения.
6. Вооружённые силы США и Германии.

Примерный перечень тем для устной беседы:

1. Биография.
2. Высшее учебное заведение, которое Вы закончили.
3. Ваши планы на будущее.
4. Почему Вы решили поступать в адъюнктуру.
5. Важность изучения иностранного языка.
6. Великобритания, США, Канада, Австралия, Новая Зеландия (для владеющих английским языком).
7. Германия (для владеющих немецким языком).

**4. Литература, рекомендуемая для подготовки к вступительному
испытанию**

Английский язык

1. Загорулько, Л. П. The Academy I study in : учебное пособие по английскому языку / Л. П. Загорулько, В. В. Михайлова, Р. А. Кафтанов, Г. И. Коновалова ; Новосибирский военный институт имени генерала армии И.К. Яковлева войск национальной гвардии Российской Федерации, Кафедра иностранных языков. – Новосибирск : НВИ ВНГ РФ, 2019. – 88 с.

2. Загорулько, Л. П. Россия и страны изучаемого языка : учебное пособие по английскому языку / Л. П. Загорулько, Р. А. Кафтанов, В. В. Михайлова, Н. В. Соловьева, Е. А. Великородная ; Новосибирский военный институт имени генерала армии И.К. Яковлева войск национальной гвардии Российской Федерации, Кафедра иностранных языков. – Новосибирск : НВИ ВНГ РФ, 2018. – 52 с.

3. Загорулько, Л. П. Основы правовых знаний : учебное пособие по английскому языку / Л. П. Загорулько, Р. А. Кафтанов, М. В. Гавриленко, Д. В. Девятияров ; Новосибирский военный институт имени генерала армии И.К. Яковлева войск национальной гвардии Российской Федерации, Кафедра иностранных языков. – Новосибирск : НВИ ВНГ РФ, 2017. – 65 с.

4. Загорулько Л.П., Подколзина Т.М. Military English: учебное пособие по английскому языку. – Новосибирск: НВИ ВНГ РФ, 2017. – 132 с.

5. Загорулько, Л. П. Military English : учебное пособие по английскому языку / Л. П. Загорулько, Т. М. Подколзина ; Новосибирский военный институт имени генерала армии И.К. Яковлева войск национальной гвардии Российской Федерации, Кафедра иностранных языков. – Новосибирск : НВИ ВНГ РФ, 2017. – 132 с.

6. Загорулько, Л. П. Предпереводческий анализ предложения как одно из важнейших условий правильности перевода иноязычного текста с английского языка на русский : учебно-методическое пособие Л. П. Загорулько, С.М. Калимулин ; Новосибирский военный институт имени генерала армии И.К. Яковлева войск национальной гвардии Российской Федерации, Кафедра иностранных языков. – Новосибирск : НВИ ВНГ РФ, 2019. – 36 с.

Немецкий язык

1. Берзина, Г. П. Ich bin Kursant der Militärhochschule : учебное пособие для курсантов 1 курса / Г. П. Берзина ; Новосибирский военный институт имени генерала армии И.К. Яковлева войск национальной гвардии Российской Федерации, Кафедра иностранных языков. – Новосибирск : НВИ ВНГ РФ, 2019. – 86 с.

2. Берзина, Г. П. Nowosibirsk : учебное пособие по немецкому языку для курсантов 1 курса / Г. П. Берзина ; Новосибирский военный институт имени генерала армии И.К. Яковлева войск национальной гвардии Российской Федерации, Кафедра иностранных языков. – Новосибирск : НВИ ВНГ РФ, 2019. – 76 с.

3. Коновалова, Г. И. Германия : учебное пособие для курсантов 1 курса / Г. И. Коновалова Новосибирский военный институт имени генерала армии И.К. Яковлева войск национальной гвардии Российской Федерации, Кафедра иностранных языков. – Новосибирск: НВИ ВНГ РФ, 2019. – 112 с.

4. Берзина, Г. П. Правовая система Германии : учебно-методическое пособие для курсантов 1 курса / Г. П. Берзина ; Новосибирский военный институт имени генерала армии И.К. Яковлева войск национальной гвардии Российской Федерации, Кафедра иностранных языков. – Новосибирск : НВИ ВНГ РФ, 2019. – 107 с.

5. Берзина, Г. П. Организация и структура бундесвера : учебное пособие по немецкому языку для курсантов 1 курса / Г. П. Берзина ; Новосибирский военный институт имени генерала армии И.К. Яковлева войск национальной гвардии Российской Федерации, Кафедра иностранных языков. – Новосибирск : НВИ ВНГ РФ, 2018. – 86 с.

6. Берзина, Г. П. Вооружение и техническое оснащение бундесвера : учебное пособие по немецкому языку курсантов 2 курса / Г. П. Берзина ; Новосибирский военный институт имени генерала армии И.К. Яковлева войск национальной гвардии Российской Федерации, Кафедра иностранных языков. – Новосибирск : НВИ ВНГ РФ, 2018. – 115 с.

7. Абросимова, О. Н. Тактика действий подразделений ВС Германии (немецкий язык) : учебное пособие для курсантов 2 курса / О. Н. Абросимова, Г. П. Берзина ; Новосибирский военный институт имени генерала армии И.К. Яковлева войск национальной гвардии Российской Федерации, Кафедра иностранных языков. – Новосибирск : НВИ ВНГ РФ, 2018. – 108 с.

5. Критерии оценивания ответа

Оценка «отлично» ставится, если экзаменуемый правильно выполнил письменный перевод текста со словарем, не допустив ни грамматических, ни лексических ошибок; в полном объеме изложил содержание прочитанного без словаря текста; в беседе языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны.

Оценка «хорошо» ставится, если экзаменуемый допустил 1–2 ошибки в письменном переводе текста со словарем; изложил 2/3 содержания прочитанного без словаря текста; в беседе были сделаны отдельные ошибки, не нарушающие коммуникацию.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если экзаменуемый выполнил письменный перевод текста со словарем только на 2/3; допустил искажение смысла в изложении прочитанного без словаря текста или передал его содержание не в полном объеме; затруднялся ответить на предложенные вопросы.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если экзаменуемый выполнил менее 65 % письменного перевода текста по специальности (в этом случае экзамен не следует продолжать); не сумел изложить содержание прочитанного без словаря текста; не дал правильного ответа на предложенные вопросы.

6. Перечень материалов, разрешённых к использованию во время вступительного испытания

В ходе вступительного испытания по иностранному языку используется следующее материальное обеспечение: Программа вступительного испытания, комплекты билетов в конвертах, листы бумаги со штампом учебного отдела, кроме того, при выполнении письменного перевода — печатные англо-русские и немецко-русские словари.

**НОВОСИБИРСКИЙ ВОЕННЫЙ ОРДЕНА ЖУКОВА ИНСТИТУТ
ИМЕНИ ГЕНЕРАЛА АРМИИ И.К. ЯКОВЛЕВА ВОЙСК НАЦИОНАЛЬНОЙ
ГВАРДИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Кафедра военной педагогики и психологии

ПРОГРАММА
вступительного испытания
для приема на обучение по программам подготовки
научных и научно-педагогических кадров в адъюнктуре

СПЕЦИАЛЬНАЯ ДИСЦИПЛИНА

Научная специальность:

5.3.1 Общая психология, психология личности, история психологии

Новосибирск 2024

1. Общие положения

Настоящая программа разработана на основе федеральных государственных требований.

Вступительное испытание по специальной дисциплине для кандидатов на поступление в адъюнктуру проводится в целях проверки уровня готовности кандидата к освоению программы подготовки научных и научно-педагогических кадров, изучению дисциплин психологического профиля, и последующей сдаче кандидатского экзамена по специальной дисциплине

2. Форма и порядок проведения вступительного испытания.

Вступительное испытание проводится в два этапа. Первый этап — письменный, в форме написания эссе на предложенную тему. Второй этап — устный, в форме экзамена по билетам, содержащим два вопроса.

2.1. Письменный этап вступительного испытания.

2.1.1. Порядок проведения письменного этапа.

Письменный этап проводится экзаменационной комиссией в специально подготовленной аудитории. Все кандидаты размещаются в аудитории одновременно таким образом, чтобы обеспечивалось удобство работы. Члены комиссии должны иметь возможность беспрепятственно наблюдать выполнение кандидатами письменного задания.

Каждому кандидату выдается задание на написание эссе, содержащее общие рекомендации к структуре и содержанию эссе, а также список высказываний известных ученых, писателей или политических деятелей, касающихся актуальных вопросов образования и науки. Ознакомление кандидатов со указанным списком до начала вступительного испытания запрещается.

Кандидату предлагается выбрать из списка одно из высказываний и написать на его основе краткое рассуждение, ориентируясь на выданные рекомендации.

Рекомендуемый объем эссе – примерно 2-3 страницы рукописного текста. Текст пишется на разлинованных листах с отметками приемной комиссии. Время на выполнение задания – до 60 минут, в том числе: выбор темы и изучение рекомендаций – до 15 минут, написание текста – до 45 минут.

2.1.2. Общие рекомендации к структуре и содержанию эссе.

Эссе – прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, сочетающее личностное восприятие поставленной проблемы, ее осмысление, индивидуальные впечатления и соображения, свободные, субъективные рассуждения по определенной теме с элементами научного анализа.

Эссе не претендует на расширенную трактовку или комплексное раскрытие поставленной проблемы, а напоминает участие в дискуссии. При написании эссе ставятся вопросы, требующие аналитического подхода и четкой системы аргументации, но ход размышлений должен продемонстрировать оригинальный авторский подход. Поэтому эссе считается творческой работой и не должно обладать ни реферативным, ни описательным характером. Оно «балансирует» между научностью, публицистичностью и художественностью. При написании эссе не требуется академическое обоснование актуальности и новизны темы.

Постановка проблемы осуществляется скорее как приглашение читателя к размышлениям о явлениях и процессах, волнующих современное общество и вызывающих множественные трактовки.

Стиль изложения в эссе отличается непринужденностью повествования, образностью, афористичностью. Жанровой особенностью эссе также является возможность использования средств художественной

выразительности: метафор, гипербол, антитез, оксюморонов, иронии, аллегорических и притчевых образов, аналогий. Ход размышлений может быть подкреплён интересными фактами, яркими цитатами (они используются без ссылок и библиографического описания). Средствами привлечения внимания могут также стать спорные цитаты и суждения, стихотворные строки, зрительный образ, смешная история.

Однако при всей значимости этих жанровых особенностей эссе как творческая научная работа должно быть направлено на ёмкое и четкое раскрытие авторской позиции по поставленной проблеме. Эссе должно обладать содержательной целостностью и структурной логикой, смысловой завершенностью.

Особенности написания эссе на основе высказывания, афоризма.

Такое эссе строится вокруг проблемы, заложенной в высказывании известного ученого, писателя или политического деятеля. В эссе необходимо выделить проблему, заложенную в высказывании, то есть понять смысл высказывания и раскрыть его. Также должна быть высказана и обязательно пояснена собственная позиция автора эссе, которая подтверждается суждениями и аргументами. В ходе рассуждений могут быть раскрыты различные аспекты проблемы.

Задание по написанию эссе рекомендуется выполнять в несколько условных этапов.

Первый этап. Внимательно прочитать высказывание, выделить в нем ключевые слова и, соединив их снова, сформулировать проблему, главную мысль высказывания (о чем оно?), для этого можно воспользоваться приемом перифразы (сказать то же самое, но своими словами). Необходимо за частным мнением автора увидеть общий вопрос, на который он отвечает. Важно помнить, что само по себе высказывание автора - это лишь один подход к решению той или иной проблемы.

Второй этап. Кратко обосновать, почему Вами была выбрана именно эта тема, объяснить ее актуальность и важность. Чем проблема значима лично для Вас, для Вашего социального окружения, для общества в целом.

Третий этап. Дать свою личностную оценку, выразить свое отношение к авторскому пониманию проблемы, то есть согласиться или не согласиться с авторской позицией. Подобрать аргументы «за» и/или «против» данного высказывания в соответствии с собственной точкой зрения. В качестве аргументов могут быть использованы теоретические суждения или конкретные факты. Важно умение самостоятельно формулировать суждения по актуальным проблемам, распределить подобранные аргументы и/или контраргументы в логической последовательности, демонстрируя при этом понимание сущности проблемы.

Четвертый этап. Сформулировать краткий вывод, коррелирующий с высказанным ранее собственным мнением по проблеме.

2.1.3. Критерии оценивания эссе и порядок выставления оценки.

Компоненты эссе	Баллы
-----------------	-------

	0	1	2	3
Введение	Краткая характеристика не соответствует выбранной теме	В краткой характеристике данной темы даны не четкие определения, суть проблемы остается не ясной	В краткой характеристике данной темы даны не четкие определения, но суть проблемы ясна	Дана четкая краткая характеристика проблемы по выбранной теме
Основная часть	Тема эссе не раскрыта, используемые тезисы бездоказательны	Используемые тезисы не соответствуют заданной теме	Используемые тезисы частично соответствуют аргументам	Тема эссе полностью раскрыта, используемые тезисы доказаны аргументами
Заключение	Отсутствуют выводы в рамках выбранной темы	Выводы отсутствуют, но имеются предложения о дальнейшем развитии мысли соответствующей области	Эссе включает выводы и предложения, но они не вполне соответствуют теме исследования	Отражены выводы по теме эссе, предложения о дальнейшем развитии мысли в данной области
Орфография	Работа содержит 3 и более орфографических ошибки	Работа содержит 2 орфографических ошибки	Работа содержит 1 орфографическую ошибку	Работа не содержит орфографических ошибок
Пунктуация	Работа содержит 3 и более пунктуационные ошибки	Работа содержит 2 пунктуационные ошибки	Работа содержит 1 пунктуационную ошибку	Работа не содержит пунктуационных ошибок

Результат: 15-14 баллов – оценка «отлично»;
13-11 баллов – оценка «хорошо»;
10-7 баллов – оценка «удовлетворительно»;
6 и менее – оценка «неудовлетворительно».

2.2. Устный этап вступительного испытания.

2.2.1. Порядок проведения устного экзамена.

Устный экзамен принимается экзаменационной комиссией в специально подготовленной аудитории. В аудитории одновременно могут готовиться не более четырех человек. Члены комиссии должны иметь возможность беспрепятственно наблюдать подготовку кандидата к экзамену.

После приглашения в аудиторию кандидат выбирает билет, получает экзаменационные листы с отметкой приемной комиссии. Для подготовки ответов на вопросы билета отводится не более 30 мин. По истечении отведенного времени кандидат приглашается для ответа. После ответов на

вопросы билета члены комиссии задают дополнительные вопросы, как для уточнения ответов на вопросы билета, так и в целом по содержанию программы экзамена. После окончания ответа экзаменационные листы сдаются экзаменационной комиссии, передаются в приемную комиссию и хранятся до издания приказа о зачислении в адъюнктуру.

После ответов всех кандидатов, сдающих экзамен, на закрытом заседании комиссии обсуждается характер ответов, и выставляются согласованные итоговые оценки. В случае расхождения мнений членов комиссии по итоговой оценке, решение принимается простым большинством голосов. При равном числе голосов, голос председателя комиссии является решающим.

На каждого кандидата заполняется протокол приема экзамена, в который вносятся вопросы билетов и дополнительные вопросы членов комиссии. Протокол подписывается председателем и всеми присутствующими членами комиссии.

2.2.2. Критерии оценивания устного экзамена.

Ответ оценивается на «отлично», если кандидат продемонстрировал глубокое знание вопросов экзаменационного билета, умело и аргументированно связав их содержание с практическими аспектами современной жизни, личным и служебным опытом, а также дал краткие и емкие ответы на дополнительные вопросы комиссии.

Оценку «хорошо» кандидат получает за ответы, в которых были на достаточно высоком уровне отражены основные проблемы, поставленные в экзаменационном билете, но при этом не на все основные и дополнительные вопросы даны глубокие аргументированные ответы, либо кандидат не сумел связать теоретические вопросы с практикой.

Ответ оценивается на «удовлетворительно», если кандидат в общем виде осветил сущность проблем, поставленных в экзаменационном билете, но не ответил при этом на дополнительные вопросы комиссии.

Оценка «неудовлетворительно» ставится за ответ, который показал неумение кандидата ориентироваться в основных проблемах, входящих в программный объем, и дополнялся слабыми ответами на вопросы членов комиссии.

Результаты сдачи устного экзамена оцениваются на «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» означают успешное прохождение вступительного испытания. Результаты экзамена объявляются в день его проведения.

3. Программный объем вступительного испытания.

Раздел 1. Общие представления о психологии как науке.

Тема 1. Предмет и задачи психологической науки и практики.

Предмет психологии. Описательная характеристика психических явлений, доступных психологическому изучению. Сравнительный анализ и основные отличия обыденной и научной психологии. Психология в системе естественных и общественных научных дисциплин. Специфика

психологического знания. Психика и отражение. Формы отражения в живом и неживом мире. Психическое отражение как субъективный образ объективного мира. Познавательная и регулятивная функция психики. Классификация психических явлений. Психические процессы, состояния, свойства.

Понятие предмета и объекта психологии. Основные этапы развития представления о предмете психологии. Развитие психологии в рамках философии. Материалистические и идеалистические направления изучения психики в истории психологии. Представления древних философов о душе. Психология как наука о сознании. Психология как наука о поведении. Поведение как система реакций. Бихевиоризм. Единицы психологического анализа. Теоретическая программа. Необихевиоризм. Оперантное поведение. Практическое применение идей бихевиоризма. Современное представление о предмете психологии.

Отрасли психологии и задачи психологической практики. Общая психология, социальная психология, возрастная и педагогическая психология, психология труда и инженерная психология, психология спорта, психология религии, психология искусства, юридическая психология, психофизиология, зоопсихология. Взаимосвязь теоретических и практических задач психологии. Основные задачи психодиагностики. Психология, психотерапия, психология как консультирование. Междисциплинарные связи психологической науки.

Тема 2. Методология и методы психологической науки и практики.

Методология психологии. Методологические принципы. Метод, методика.

Методы психологии, их классификация (Б.Г. Ананьев). Интроспекция как метод исследования психики. Его ограниченность. Объективные методы исследования формирования и функционирования психических процессов.

Наблюдение, виды наблюдения, требования к проведению. Метод опроса. Анализ продуктов человеческой деятельности как метод психологии. Естественный и лабораторный эксперименты. Формирующий эксперимент. Диагностические тесты. Сравнительно-генетический метод. Сравнительно-патологический метод. Анализ отдельных случаев (клинический метод).

Применение методов математической статистики в психологическом исследовании.

Тема 3. Психологический анализ деятельности.

Общее понятие о деятельности. Деятельностный подход в психологии, предпосылки его возникновения в психологии. Проблема единства сознания и деятельности (С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев). Исследование психологических особенностей строения деятельности. Предметность деятельности. Внешняя и внутренняя деятельность, их взаимопереходы. Ориентировочная и исполнительная деятельность. Деятельность и активность. Основные виды деятельности: труд, учение, игра, общение. Деятельность и психические процессы. Субъект деятельности. Порождение и функции психики в деятельности.

Строение деятельности. Мотивы и цели деятельности. Характеристика действий как процессов, направленных на достижение сознательных целей. Способы (операции), с помощью которых выполняются действия; их зависимость от условий и наличных средств достижения цели.

Преобразование действий в операции. Относительная самостоятельность операций, их переносы из одних действий в другие. Внутренние умственные действия и операции.

Процессы целеобразования, механизм формирования новой деятельности – «сдвиг мотива на цель».

Подход к анализу движений в работах Н.А. Бернштейна.

Двигательный состав действия. Проблема двигательной задачи. Программа выполнения действия; наличие постоянной коррекции действия; роль аффективных систем и обратной сигнализации в регуляции сложных двигательных актов. Уровни построения движений. Понятие о координации движений. Формирование двигательных навыков.

Тема 4. Возникновение и развитие психики.

Поиск критериев психики в истории психологии. Субъективные и объективные критерии наличия психики.

Понятие чувствительности как элементарной формы психики. Гипотеза А.Н. Леонтьева о возникновении чувствительности. Стадии развития деятельности и психики. Врожденное и индивидуально-изменчивое поведение. Понятие инстинкта, научения и интеллекта у животных. Понятие о деятельности животных, ее усложнение в ходе эволюции. Взаимоотношение деятельности и психики. Зависимость характера отражения от строения и предметного содержания деятельности животных. Формы отражения у животных. Мотивация поведения животных. Понятие биологического смысла. Групповые формы поведения и процессы коммуникации у животных – биологические предпосылки человеческой психики.

Общественно-историческая природа психики человека. Биологические и социальные предпосылки возникновения сознания. Характер трудовой деятельности. Человек как общественное существо, продукт истории человечества.

Уровни отражения у человека. Происхождение и развитие сознания.

Тема 5. Сознание и бессознательное.

Проблема сознания в психологии. Общественное и индивидуальное сознание. Условия возникновения сознания: коллективная трудовая деятельность и язык. Принцип единства сознания и деятельности. Конкретно-психологическая характеристика сознания, его функции. Рефлексия, виды рефлексии. Структура сознания: чувственная ткань, значение и личностный смысл. (В.П. Зинченко). Их роль в построении картины мира. Самосознание человека. Структура самосознания. Генезис самосознания. Я-концепция. Проблема самосознания и саморегуляции. Сознание и неосознаваемые психические процессы. Понятие установки (Д.Н. Узнадзе). Соотношение осознаваемых и неосознаваемых процессов в регуляции деятельности. З. Фрейд о природе бессознательного.

Тема 6. Сознание и познавательные процессы.

Целостность познавательной сферы человека. Внимание как регулятор познавательных процессов. Функции внимания, основные виды и свойства внимания.

Виды отражения: ощущение, восприятие, представление, мышление, воображение. Непосредственное отражение окружающей действительности. Понятие об ощущении и восприятии, их функция в познании. Закономерности ощущений. Свойства восприятия. Роль моторных компонентов в восприятии. Иллюзии восприятия.

Понятие о памяти. Запоминание, сохранение, воспроизведение информации. Виды памяти. Классификация видов памяти. Процессы памяти. Мнемотехника.

Обобщенное и опережающее отражение действительности. Понятие о мышлении. Этапы мыслительного процесса. Виды мышления. Мыслительные операции. Мышление и речевая деятельность виды речи язык и речь. Индивидуальные особенности мышления. Понятие о воображении. Виды и функции воображения. Методы изучения познавательной сферы.

Тема 7. Человек как предмет познания: индивид, личность, индивидуальность.

Проблема соотношения биологического, психического и социального в человеке. Понятие индивида, субъекта, личности, индивидуальности, их соотношение (Б.Г. Ананьев).

Человек как представитель биологического вида. Характеристика человека как социального субъекта. Человек и культура.

Личность как регулятор социального поведения. Понятие роли, статуса личности. Проблема человеческой индивидуальности. Темперамент: поиск физиологических основ, психологические описания, современное состояние проблемы. Характер, определение характера. Характер и темперамент. Акцентуации характера. Способности. Задатки и способности. Различные подходы к пониманию способностей.

Проблема психодиагностики темперамента, характера, способностей.

Понятие об эмоциях и чувствах их роль в жизни человека. Эмоции и познавательная деятельность человека. Функции эмоций. Физиологические основы эмоций и их внешнее проявление. Основные эмоциональные состояния. Эмоции и мотивация. Потребность как источник активности личности. Базовые потребности. Теории мотивации в психологии. Проблема мотивации в психологии деятельности.

Понятие воли в психологии. Мотивационная сфера личности и волевые проявления человека. Воля как высший уровень регуляции. Волевые процессы структура волевого акта. Волевые качества личности. Возможность саморегуляции эмоциональных состояний

Тема 8. Развитие психики человека в онтогенезе.

Понятие общественно-исторического опыта. Закрепление достижений человечества в материальных и духовных продуктах деятельности людей. Становление сознания и личности в процессе присвоения общественно-исторического опыта. Характеристика процесса присвоения. Условия

присвоения общественно-исторического опыта: активность ребенка в общении со взрослым. Культурно-историческая парадигма в психологии.

Понятие интериоризации как перехода совместной деятельности ребенка и взрослого во внутреннюю деятельность.

Формирование высших психических функций. Понятие «психическое развитие». Психологическая характеристика возраста. Закономерности психического развития. Социальная ситуация развития, ведущая деятельность, возрастные новообразования

Различные подходы к проблеме периодизации возрастного развития человека (З. Фрейд, Э. Эриксон, Д.Б. Эльконин)

Раздел 2. Психология личности.

Тема 9. Психология личности как конструктивная наука. Образы человека в современной психологии.

Личность как феномен в жизни общества. Определение личности. Образ человека в культуре. Личность как социальное конструирование реальности. Филогенетические предпосылки неадаптивного поведения. Индивидуальность личности – её непредсказуемость.

Многообразие феноменологии в психологии личности. Практическая психология личности как ремесло и искусство в истории человечества.

Психология личности в науках о природе, человеке и обществе. Междисциплинарный статус проблемы личности. Проблема личности и уровня методологии науки.

Человек и его место в различных системах. Человек и мир человека. Системный и историко-эволюционный подход к личности.

Человек как индивид в системе биогенеза. Человек как личность в системе социогенеза. Человек как индивидуальность в системе персоногенеза.

Тема 10. Образ человека в культурно-исторической психологии Л.С. Выготского.

Образ человека в школе Л.С. Выготского, биография Л.С. Выготского. Социальная среда и наследственность, их влияние на индивидуальность в концепциях В. Штерна, З. Фрейда и диалектического подхода. Культурно-исторический подход Л.С. Выготского. Зарождение неклассического типа мышления. Понятие высших психических функций, их особенности.

Личность в истории культуры. Культура и программы поведения. Проблема социально-типического в личности. Социальный характер и национальный характер. Сравнительные исследования личности в разных культурах. Социогенетические истоки развития личности.

Личность и социальная группа. Общая характеристика понятий «социальная роль», «социальная группа», «социальный статус». Положение об общественных функциях-ролях и их месте в структуре личности. Ролевые теории личности и их критика. Самопрезентация личности окружающим и её психологическая функция.

Социализация личности. Развитие моральной регуляции поведения. Социализация как интерпретация социальных форм поведения (Л.С. Выготский).

Социогенез личности как предмет исторической психологии и этнопсихологии.

Тема 11. Человек на пересечении природы, истории и культуры.

Спиноза – концепция иной причинности. Эталон индивидуальности в культуре. Движущие силы социальных систем. Анализ системных качеств человека. Личность как преобразователь и конструктор миров. Человек как существо в системе социальных миров. Система отсчёта как основополагающий фактор при рассмотрении личности.

Среда, наследственность и развитие личности. Представление о развитии в различных направлениях психологии, натуральный и культурный ряды развития личности в онтогенезе (Л.С. Выготский). Концепция двойной детерминации развития личности и её методологические предпосылки.

Образ жизни, индивидуальные свойства человека, совместная деятельность – «безличные» предпосылки и основания развития личности.

Движущие силы развития личности. Принцип саморазвития деятельности как методологическая предпосылка изучения движущих сил развития личности в отечественной психологии. Положение о роли противоречий в системе деятельности как движущей силе развития личности – А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн. Положение Д.Н. Узнадзе о функциональной трагедии как источника саморазвития поведения личности. Выделение функциональных потребностей. Их характеристика и экспериментальное исследование потребности во впечатлениях, потребность в общении. Перспективы изучения механизмов саморазвития деятельности.

Психологические принципы и основания периодизации развития человека. Кризисы развития и их роль в становлении личности. Понятие ведущей деятельности в процессе развития личности (А.Н. Леонтьев). Противоречие между мотивационно-потребностной и интеллектуально-познавательной сферами как движущее противоречие в развитии личности. Схема периодизации психического развития личности в детском возрасте (Д.Б. Эльконин).

Тема 12. Начало историко-эволюционного подхода в психологии личности.

Смысл рождения человека. Человек приходит в настоящее через будущее опосредовано прошлым. А. Адлер, К.Г. Юнг – теории причинности поведения человека. Бернштейн – понятие потребного будущего. Мотив и мотивировка. Проблема «быть или казаться». Историко-эволюционный подход как выход за пределы деления биогенеза, социогенеза и персоногенеза. Теория установки Д.Н. Узнадзе. Системные закономерности определяющие поведение человека в ходе истории. Закономерности биологической эволюции. Теории эволюции – Ламарк и Дарвин. Причины необходимости возникновения психики (по А.Н. Леонтьеву).

Тема 13. Психология и культура. Роль игры в эволюции общества.

Механизмы по выработке неопределенности. Феномен карнавала как механизма по выработке неопределенности. Механизм парадоксальной, карнавальской культуры. Достижение стратегии успеха. Инварианты как моменты поведения в культуре. Зона ближайшего развития или типовые в культуре пути развития. Зона вариативного развития как механизм по выработке инвариант поведения и неформальных движений. Тоталитарная культура – механизм по погашению неопределённости.

Тема 14. Неклассическая психология и методология М. Мамардашвили.

М. Мамардашвили – жизнь и творчество. Индивидуальность – псевдоиндивидуальность. Принцип неравновесных ситуаций. Адаптационный и бифуркационный механизмы системы. Принцип поочередной смены механизмов сохранения и изменения.

Тема 15. Модель поведения личности в критической ситуации.

Модель сна и смысловые реальности. Когнитивные модели и модели литературы

Моделирование личности – как ложный путь понимания проблематики личности. Полисемантизм реальности. Смысл механизмов обезличивания в культуре. Механизмы психологической защиты.

Тема 16. Классическая и неклассическая психология личности.

Конфликт между номотетическим и идеографическим исследованиями. Личность – мотивационно смысловое образование. Два подхода к личности: личность как реактивный автомат, личность – переживающее существо.

Личность как субъект регуляции деятельности. Личностный смысл и смысловая регуляция деятельности личности. Роль мотивации и эмоций в смыслообразовании. Волевая регуляция деятельности и её смысловая природа. Жизненная стратегия и жизненная позиция личности. Организация личностью времени своей жизни.

Личность в критических ситуациях. Динамика процессов переживания. Психологическая защита и совладание – механизмы овладения поведением. Личностный выбор. Свобода и ответственность.

Структура «Я» и её исследование в разных направлениях психологии. Положение Джемса о существовании трёх компонентов эмпирического «Я»: физическая личность, социальная личность и духовная личность. Разработка представлений о структуре «Я». Самосознание. Самооценка и самоуважение. Строение и формирование самоотношения. Эгоизм и альтруизм. Диалогическая природа «Я» (М. Бахтин, М. Бубер, Л.С. Выготский).

Тема 17. От культуры полезности к культуре достоинства.

Личность в типологии культуры. Влияние общества на личность, личности на общество. Социализация с позиции психоанализа. Интериоризация (вращивание культуры) по Л.С. Выготскому. Соотношение смысловой и знаковой культуры.

Общая характеристика индивидуальности. Нормальное и отклоняющееся развитие личности, психологическое и личностное здоровье. Личностная зрелость.

Продуктивные проявления индивидуальности личности. Самоактуализация, самореализация и персонализация. Выход личности за пределы самой себя (трансценденция). Природа активности личности. Личность и творчество.

Инструментальные проявления личности. Личность и характер. Способности и их роль в обеспечении эффективности деятельности. Общие и специальные способности. Одарённость, талант и гениальность как разные уровни проявления способностей личности. Современные представления о компетентности личности. Индивидуальный стиль – интегральная характеристика индивидуальности.

Тема 18. Границы психологии личности. Личность в современной России.

Понятие экстерииоризации. Деперсонализация и деиндивидуация как феноменология потери «Я». Проблема смысла жизни. Изменение личностных смыслов через переживание.

Жизненный путь человека как история индивидуальности. Влияние жизненного пути человека на его онтогенетическую эволюцию. Психологический возраст. Проблема периодизации развития личности во взрослом возрасте. Старость.

Раздел 3. Возникновение и развитие психологических теорий.

Тема 19. Этапы развития психологии.

Проблема периодизации в истории психологии. Основные этапы развития мирового и отечественного психологического знания.

Основные факторы и принципы, определяющие развитие психологии. Логико-научный, социокультурной и личностно-биографический подходы в истории психологии. Системный подход как методологическая основа определения предмета истории психологии.

Тема 20. Общая характеристика психологии в период античности.

Возникновение первой научной гипотезы о психике - психологии - как науке о душе. Этимология понятия «душа», причины его появления как отражение особенностей жизнедеятельности древнего человека. Понятие души в мифологии и философии. Особенности античной психологии, ее периодизация. Протофилософский этап развития античной психологической мысли (Фалес, Анаксимен, Анаксагор).

Тема 21. Первые психологические теории античности.

Возникновение первых психологических концепций, поиск субстанции души, объяснение ее функций и законов ее развития. Учение Гераклита – первая развернутая концепция души. Натурфилософская психологическая мысль как вид природоцентристского подхода в понимании человека и его души (ионийская и италийская школы, Эмпедокл, Анаксагор, Алкмеон,

Гиппократ). Атомистическая концепция Демокрита, его психологические взгляды.

Тема 22. Ведущие психологические теории античности (классический период).

Сократ и его учение о душе – начало новой антропоцентристской традиции в понимании человека. Принципы сократической беседы как средства познания нравственных определителей поведения и совершенствования человека. Этико-психологическое учение Платона и утверждение объективно-идеалистического подхода в психологии. Строение души, дуализм тела и души, чувственного и мыслительного в концепции Платона. Монистическое понимание соотношения души и тела в биопсихологии Аристотеля, функции души, проблемы психологии познания. Платон и Аристотель – истоки двух традиций в европейской психологической мысли.

Тема 23. Психологические концепции эллинизма.

История эллинистической психологии (перипатетики, эпикурейцы, стоики, платонизм). Психологические взгляды Галена. Лукреций Кар о строении души, дифференциации души и духа. Истоки интроспекционизма и проблемы рефлексии в трудах Плотина. Психологические идеи в русле раннехристианской патристики.

Тема 24. Психология в раннем Средневековье (IV-XI века).

Исторические условия и особенности философско-психологического мышления периода средневековья. Арабоязычная психологическая мысль средневековья: сохранение и развитие античной традиции. Концепции Ибн-Сины, Ибн-Рощда, Ибн-аль-Хайсама. Схоластика как основа философско-психологической мысли средневековой Европы. Соотношение веры и знания, понимание души в христианском вероучении и схоластике. Представления о душе в трудах Августина Аврелия представителя латинской патристики.

Тема 25. Психология в позднем Средневековье (XII – XV веках).

Учение Фомы Аквинского как форма схоластической интерпретации души. «История моих бедствий» П. Абеляра. Номинализм в реализм. «Бритва Оккама» и номиналистическое учение Дунса Скотта. Р. Бэкон о роли опыта в познании.

Тема 26. Развитие психологии в эпоху Возрождения.

Исторические, социально-культурные предпосылки появления новых взглядов на человека в период Возрождения и их особенности. Хронологические рамки периода. Особенности социально-экономического, политического и культурного развития периода Возрождения. История понятия «Возрождение». Идеология культуры Возрождения. Основные направления развития антропологических и психологических идей в культуре Возрождения. Моральная философия как сфера развития антропологических и психологических идей. Сфера педагогических воззрений как область развития гуманистических идей о человеке. Литература и искусство как сферы развития гуманистических традиций

Развитие сенсуалистических идей в рамках натурфилософской мысли периода Возрождения. Натурфилософские идеи Бернардино Телезио и Джираламо Фракасторо.

Тема 27. Первые теории Нового времени. Развитие психологии в Новое время.

Эмпирическая концепция Ф. Бэкона, разработка методологических проблем познания; учение об «идолах» как источниках заблуждений познающего человека. Утверждение механистического мировоззрения. Учение Галилео Галилея.

Тема 28. Рационализм в психологии.

Декарт и начало нового этапа в развитии психологии: рефлексорная концепция и интроспективное понимание сознания. Преобразование предмета психологии – от изучения души к изучению сознания. Универсальное сомнение Декарта как метод познания мира и человека. Декартовский дуализм и постановка психофизической проблемы. Понятие о врожденных идеях и учение Декарта о рациональной интуиции. Концепция аффектов Декарта.

Тема 29. Сенсуализм в психологии.

Последекартовская полемика о природе человека и души (Т. Гоббс, Б. Спиноза, Дж. Локк, Г.В. Лейбниц). Учение Спинозы об аффектах. Проблема свободы воли. Монадология Лейбница – разработка проблемы структуры души, идеи бессознательного. Сенсуализм в психологии. Эпифеноменистическая теория психического Т. Гоббса. Эмпиризм и сенсуализм Д. Локка, учение о двух источниках познания, критика теории врожденных идей. Разработка Локком ассоциативных идей. Полемика Локка и Лейбница. Формирование эмпирической психологии. Развитие ассоциативных идей.

Тема 30. Развитие психологии в рамках философских учений о сознании. Становление и развитие ассоциативной психологии.

Особенности мироощущения и специфика культуры эпохи Просвещения. Ньютоновская механика и ее влияние на формирование научных идей Д. Гартли и его картину психического мира человека. Д. Беркли, Д. Юм – дальнейшее развитие интроспективных представлений. Развитие английской ассоциативной психологии в XIX в. (Т. Браун, Д. Милль, Д.С. Милль, А. Бэн, Г. Спенсер).

Тема 31. Становление эмпирического направления во французской психологии в XVIII веке.

Особенности психологических воззрений французских материалистов XVIII века (Ж. Ламетри, З.Б. Кондильяк, К.А. Гельвеций и Д. Дидро, Ж.Ж. Руссо). Психологические идеи немецкой классической философии конца XVIII - начала XIX веков.

Тема 32. Психологическая мысль в России в XVIII веке.

Особенности русской психологической мысли периода Просвещения. М.В. Ломоносов – родоначальник естественно-научных представлений в русской психологической мысли. А.Н. Радищев и развитие целостных взглядов на природу и жизнь души. Психологические идеи Я.П. Козельского, Н.И. Новикова, Г.С. Сковороды и других русских мыслителей XVIII в. Развитие психолого-педагогического, этнопсихологического, психолингвистического знания.

4. Перечень вопросов вступительного испытания.

1. Личность как феномен в жизни общества. Определение личности. Образ человека в культуре.
2. Методы военной психологии. Сущность и классификация.
3. Мотивация учения личности обучающегося. Ценностно-смысловые основания мотивации личности. Влияние учебной деятельности курсантов в военном вузе на формирование мотивации личности.
4. Общее понятие о деятельности. Деятельностный подход в психологии, предпосылки его возникновения в психологии. Проблема единства сознания и деятельности (С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев).
5. Общественно-историческая природа психики человека. Биологические и социальные предпосылки возникновения сознания. Характер трудовой деятельности.
6. Понятие воли в психологии. Мотивационная сфера личности и волевые проявления человека. Воля как высший уровень регуляции. Волевые процессы структура волевого акта. Волевые качества личности.
7. Понятие об эмоциях и чувствах их роль в жизни человека. Эмоции и познавательная деятельность человека. Функции эмоций.
8. Посттравматические нарушения у военнослужащих войск национальной гвардии.
9. Проблема сознания в психологии. Общественное и индивидуальное сознание.
10. Психические познавательные процессы. Сущность и классификация.
11. Психические состояния военнослужащего: сущность и содержание.
12. Психологическая характеристика типов темперамента и их учет в воспитательной работе командира подразделения войск национальной гвардии.
13. Психологические основы общения в воинском коллективе войск национальной гвардии.
14. Психологические особенности способностей личности, возможности их реализации в процессе воинской службы.
15. Психология направленности личности: сущность, структура, содержание.
16. Пути и способы разрешения и профилактики конфликтов в воинских коллективах войск национальной гвардии.
17. Сущность и содержание психологической подготовки военнослужащих войск национальной гвардии.

18. Сущность, содержание и структура межличностных отношений военнослужащих войск национальной гвардии.

19. Темперамент: поиск физиологических основ, психологические описания, современное состояние проблемы. Характер, определение характера. Характер и темперамент.

20. Типология характера и учет его особенностей в индивидуальной и учебно-воспитательной работе с личным составом подразделения.

21. Целостность познавательной сферы человека. Внимание как регулятор познавательных процессов. Функции внимания, основные виды и свойства внимания.

22. Экстремальные условия. Сущность и общая характеристика, особенности поведения военнослужащего в экстремальных условиях.

5. Справочный материал, которым разрешается пользоваться во время проведения вступительных экзаменов.

1. Выписка из программы вступительного испытания

6. Перечень средств материального обеспечения испытания.

№ п/п	Наименование	Кол-во (ед)	Ответственный за подготовку
1	2	3	4
I. Материальное обеспечение:			
1.	Доска	1	Оборудование аудитории
2.	Маркеры, цветные мелки (набор)	1	
3.	Указка	1	
4.	Список личного состава	1	
5.	Билеты в конвертах	1 комплект	Педагогический работник
6.	Листы бумаги со штампом учебного отдела	30	
7.	Экзаменационная ведомость	на группу	

7. Литература, рекомендуемая для подготовки к вступительному испытанию.

Основная:

1. Маклаков А.Г. Общая психология: Учебник для вузов. – СПб.: Питер, 2016. – 583 с.: ил.- (Серия «учебник для вузов»).

2. Военная психология: учебник и практикум для вузов / А.Г. Караяни. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2020. - 593 с.

3. Зотов А.А., Боровицкий А.М. Альбом по военной психологии. - Новосибирск: НВИ имени генерала армии И.К. Яковлева ВНГ РФ, 2017. - 188 с.

Дополнительная:

4. Асмолов А.Г. Психология личности. Принципы общепсихологического анализа. - М., Академия, Смысл. 2007.- 528 с.

5. Большунова Н.Я., Дьячков А.А., Смирнов Д.В., Соломатин Е.В. Развитие личности в воинском коллективе: учеб.пособие. Новосибирск: НВИ ВВ им. генерала армии И.К. Яковлева МВД России, 2014. 144 с.

6. Еникеев М.И. Психологический энциклопедический словарь. – М.: Проспект, 2010. – 560 с.

7. Караяни А.Г., Сыромятников И.В. Прикладная военная психология. – СПб.: Питер, 2006.

8. Маклаков А.Г. Психология и педагогика. Военная психология. – СПб.: Питер, 2004.

9. Журнал «На боевом посту» / Пресс-бюро ГКВНГ России [Электронный ресурс]: Информационный портал, 2017. – Режим доступа: [www:// vvmvd.ru/press-center/naboevompostu](http://www.vvmvd.ru/press-center/naboevompostu), свободный. – Загл. с экрана.

10. Научная сеть [Электронный ресурс]: Информационный портал. Режим доступа: <http://www.nature.ru>, свободный. – Загл. с экрана.

Программное обеспечение и интернет ресурсы:

11. Сайт войск национальной гвардии РФ» [Электронный ресурс]: Информационный портал, 2017. – Режим доступа: [www:// http://rosgvard.ru/](http://rosgvard.ru/), свободный. – Загл. с экрана.

12. Библиотека по психологии [Электронный ресурс]: Информационный портал, 2015. – Режим доступа: <http://psychologylib.ru/books/index.shtml>, свободный. – Загл. с экрана.

Документы (нормативно – правовая база)

13. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», вступил в силу с 01.09.2013г.

8. Порядок выставления итоговой оценки за вступительное испытание.

Итоговая оценка «отлично» выставляется, если оценка за устный ответ — «отлично», при этом оценка за эссе — не ниже «хорошо».

Итоговая оценка «хорошо» выставляется в следующих случаях:

а) если оценка за устный ответ — «хорошо», при этом оценка за эссе — не ниже «удовлетворительно»;

б) оценка за устный ответ — «отлично», при этом эссе — «удовлетворительно».

Итоговая оценка «удовлетворительно» выставляется в следующих случаях:

а) если оценка за устный ответ — «удовлетворительно», при этом за эссе получена любая оценка;

б) оценка за устный ответ — «удовлетворительно», «хорошо» или «отлично», при этом оценка за эссе — «неудовлетворительно».

Итоговая оценка «неудовлетворительно» выставляется, если оценка за устный ответ — «неудовлетворительно», при этом за эссе получена любая оценка.

НОВОСИБИРСКИЙ ВОЕННЫЙ ОРДЕНА ЖУКОВА ИНСТИТУТ
ИМЕНИ ГЕНЕРАЛА АРМИИ И.К. ЯКОВЛЕВА ВОЙСК НАЦИОНАЛЬНОЙ
ГВАРДИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Кафедра военной педагогики и психологии

ПРОГРАММА
вступительного испытания

для приема на обучение по программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в адъюнктуре

СПЕЦИАЛЬНАЯ ДИСЦИПЛИНА

Научная специальность:

5.8.1 Общая педагогика, история педагогики и образования

Новосибирск 2024

1. Общие положения

Настоящая программа разработана на основе федеральных государственных требований.

Вступительное испытание по специальной дисциплине для кандидатов на поступление в адъюнктуру проводится в целях проверки уровня готовности кандидата к освоению образовательной программы подготовки научно-педагогических кадров, изучению дисциплин педагогического профиля, и последующей сдаче кандидатского экзамена по специальной дисциплине

2. Форма и порядок проведения вступительного испытания.

Вступительное испытание проводится в два этапа. Первый этап — письменный, в форме написания эссе на предложенную тему. Второй этап — устный, в форме экзамена по билетам, содержащим два вопроса.

2.1. Письменный этап вступительного испытания.

2.1.1. Порядок проведения письменного этапа.

Письменный этап проводится экзаменационной комиссией в специально подготовленной аудитории. Все кандидаты размещаются в

аудитории одновременно таким образом, чтобы обеспечивалось удобство работы. Члены комиссии должны иметь возможность беспрепятственно наблюдать выполнение кандидатами письменного задания.

Каждому кандидату выдается задание на написание эссе, содержащее общие рекомендации к структуре и содержанию эссе, а также список высказываний известных ученых, писателей или политических деятелей, касающихся актуальных вопросов образования и науки. Ознакомление кандидатов со указанным списком до начала вступительного испытания запрещается.

Кандидату предлагается выбрать из списка одно из высказываний и написать на его основе краткое рассуждение, ориентируясь на выданные рекомендации.

Рекомендуемый объем эссе – примерно 2-3 страницы рукописного текста. Текст пишется на разлинованных листах с отметками приемной комиссии. Время на выполнение задания – до 60 минут, в том числе: выбор темы и изучение рекомендаций – до 15 минут, написание текста – до 45 минут.

2.1.2. Общие рекомендации к структуре и содержанию эссе.

Эссе – прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, сочетающее личностное восприятие поставленной проблемы, ее осмысление, индивидуальные впечатления и соображения, свободные, субъективные рассуждения по определенной теме с элементами научного анализа.

Эссе не претендует на расширенную трактовку или комплексное раскрытие поставленной проблемы, а напоминает участие в дискуссии. При написании эссе ставятся вопросы, требующие аналитического подхода и четкой системы аргументации, но ход размышлений должен продемонстрировать оригинальный авторский подход. Поэтому эссе считается творческой работой и не должно обладать ни реферативным, ни описательным характером. Оно «балансирует» между научностью, публицистичностью и художественностью. При написании эссе не требуется академическое обоснование актуальности и новизны темы.

Постановка проблемы осуществляется скорее как приглашение читателя к размышлениям о явлениях и процессах, волнующих современное общество и вызывающих множественные трактовки.

Стиль изложения в эссе отличается непринужденностью повествования, образностью, афористичностью. Жанровой особенностью эссе также является возможность использования средств художественной выразительности: метафор, гипербола, антитеза, оксюморонов, иронии, аллегорических и притчевых образов, аналогий. Ход размышлений может быть подкреплён интересными фактами, яркими цитатами (они используются без ссылок и библиографического описания). Средствами привлечения внимания могут также стать спорные цитаты и суждения, стихотворные строки, зрительный образ, смешная история.

Однако при всей значимости этих жанровых особенностей эссе как творческая научная работа должно быть направлено на емкое и четкое раскрытие авторской позиции по поставленной проблеме. Эссе должно

обладать содержательной целостностью и структурной логикой, смысловой завершенностью.

Особенности написания эссе на основе высказывания, афоризма.

Такое эссе строится вокруг проблемы, заложенной в высказывании известного ученого, писателя или политического деятеля. В эссе необходимо выделить проблему, заложенную в высказывании, то есть понять смысл высказывания и раскрыть его. Также должна быть высказана и обязательно пояснена собственная позиция автора эссе, которая подтверждается суждениями и аргументами. В ходе рассуждений могут быть раскрыты различные аспекты проблемы.

Задание по написанию эссе рекомендуется выполнять в несколько условных этапов.

Первый этап. Внимательно прочитать высказывание, выделить в нем ключевые слова и, соединив их снова, сформулировать проблему, главную мысль высказывания (о чем оно?), для этого можно воспользоваться приемом перифраза (сказать то же самое, но своими словами). Необходимо за частным мнением автора увидеть общий вопрос, на который он отвечает. Важно помнить, что само по себе высказывание автора - это лишь один подход к решению той или иной проблемы.

Второй этап. Кратко обосновать, почему Вами была выбрана именно эта тема, объяснить ее актуальность и важность. Чем проблема значима лично для Вас, для Вашего социального окружения, для общества в целом.

Третий этап. Дать свою личностную оценку, выразить свое отношение к авторскому пониманию проблемы, то есть согласиться или не согласиться с авторской позицией. Подобрать аргументы «за» и/или «против» данного высказывания в соответствии с собственной точкой зрения. В качестве аргументов могут быть использованы теоретические суждения или конкретные факты. Важно умение самостоятельно формулировать суждения по актуальным проблемам, распределить подобранные аргументы и/или контраргументы в логической последовательности, демонстрируя при этом понимание сущности проблемы.

Четвертый этап. Сформулировать краткий вывод, коррелирующий с высказанным ранее собственным мнением по проблеме.

2.1.3. Критерии оценивания эссе и порядок выставления оценки.

Компоненты эссе	Баллы			
	0	1	2	3
Введение	Краткая характеристика не соответствует выбранной теме	В краткой характеристике данной темы даны не четкие определения, суть проблемы остается не ясной	В краткой характеристике данной темы даны не четкие определения, но суть проблемы ясна	Дана четкая краткая характеристика проблемы по выбранной теме

Основная часть	Тема эссе не раскрыта, используемые тезисы бездоказательны	Используемые тезисы не соответствуют заданной теме	Используемые тезисы частично соответствуют аргументам	Тема эссе полностью раскрыта, используемые тезисы доказаны аргументами
Закключение	Отсутствуют выводы в рамках выбранной темы	Выводы отсутствуют, но имеются предложения о дальнейшем развитии мысли соответствующей области	Эссе включает выводы и предложения, но они не вполне соответствуют теме исследования	Отражены выводы по теме эссе, предложения о дальнейшем развитии мысли в данной области
Орфография	Работа содержит 3 и более орфографических ошибки	Работа содержит 2 орфографических ошибки	Работа содержит 1 орфографическую ошибку	Работа не содержит орфографических ошибок
Пунктуация	Работа содержит 3 и более пунктуационные ошибки	Работа содержит 2 пунктуационные ошибки	Работа содержит 1 пунктуационную ошибку	Работа не содержит пунктуационных ошибок

Результат: 15-14 баллов – оценка «отлично»;
13-11 баллов – оценка «хорошо»;
10-7 баллов – оценка «удовлетворительно»;
6 и менее – оценка «неудовлетворительно».

2.2. Устный этап вступительного испытания.

2.2.1. Порядок проведения устного экзамена.

Устный экзамен принимается экзаменационной комиссией в специально подготовленной аудитории. В аудитории одновременно могут готовиться не более четырех человек. Члены комиссии должны иметь возможность беспрепятственно наблюдать подготовку кандидата к экзамену.

После приглашения в аудиторию кандидат выбирает билет, получает экзаменационные листы с отметкой приемной комиссии. Для подготовки ответов на вопросы билета отводится не более 30 мин. По истечении отведенного времени кандидат приглашается для ответа. После ответов на вопросы билета члены комиссии задают дополнительные вопросы, как для уточнения ответов на вопросы билета, так и в целом по содержанию программы экзамена. После окончания ответа экзаменационные листы сдаются экзаменационной комиссии, передаются в приемную комиссию и хранятся до издания приказа о зачислении в адъюнктуру.

После ответов всех кандидатов, сдающих экзамен, на закрытом заседании комиссии обсуждается характер ответов, и выставляются согласованные итоговые оценки. В случае расхождения мнений членов

комиссии по итоговой оценке, решение принимается простым большинством голосов. При равном числе голосов, голос председателя комиссии является решающим.

На каждого кандидата заполняется протокол приема экзамена, в который вносятся вопросы билетов и дополнительные вопросы членов комиссии. Протокол подписывается председателем и всеми присутствующими членами комиссии.

2.2.2. Критерии оценивания устного экзамена.

Ответ оценивается на «отлично», если кандидат продемонстрировал глубокое знание вопросов экзаменационного билета, умело и аргументированно связав их содержание с практическими аспектами современной жизни, личным и служебным опытом, а также дал краткие и емкие ответы на дополнительные вопросы комиссии.

Оценку «хорошо» кандидат получает за ответы, в которых были на достаточно высоком уровне отражены основные проблемы, поставленные в экзаменационном билете, но при этом не на все основные и дополнительные вопросы даны глубокие аргументированные ответы, либо кандидат не сумел связать теоретические вопросы с практикой.

Ответ оценивается на «удовлетворительно», если кандидат в общем виде осветил сущность проблем, поставленных в экзаменационном билете, но не ответил при этом на дополнительные вопросы комиссии.

Оценка «неудовлетворительно» ставится за ответ, который показал неумение кандидата ориентироваться в основных проблемах, входящих в программный объем, и дополнялся слабыми ответами на вопросы членов комиссии.

Результаты сдачи устного экзамена оцениваются на «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» означают успешное прохождение вступительного испытания. Результаты экзамена объявляются в день его проведения.

3. Программный объем вступительного испытания.

Тема 1. Теоретико-методологические основы общей педагогики.

Педагогика как область гуманитарного знания. Предмет, задачи и основные категории педагогики (образование, обучение, самообучение, воспитание, самовоспитание, социализация, учение (научение) и др.). Связь педагогики с другими науками (философия, психология, социология, физиология, этика, эстетика и др.)

Сущность понятия «педагогическое мастерство». Понятие о педагогических ценностях.

Тема 2. История образования и педагогической мысли.

История педагогики как наука. Развитие идеи природосообразности воспитания в истории педагогики (Я.А. Коменский, Ж.-Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци и др.). Принцип культуросообразности воспитания в истории образования (А. Дистервег, И.Ф. Герbart и др.)

Развитие педагогической науки в России в XVIII веке. Педагогические идеи и деятельность М.В. Ломоносова. Военно-педагогические взгляды Петра I на обучение и воспитание военнослужащих в период создания регулярной армии в России. Военно-педагогические взгляды А.В. Суворова, Г.К. Жукова и их значение в деятельности офицера ВНГ. Педагогические взгляды М.И. Кутузова.

Педагогическая антропология К. Д. Ушинского. Авторская школа Л.Н.Толстого.

Развитие высшего и среднего образования в России (А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский и др.)

Современные тенденции в развитии российского образования.

Тема 3. Ведущие тенденции современного развития мирового образовательного процесса и педагогической мысли.

Понятие и сущность содержания образования. Федеральный государственный образовательный стандарт. Нормативные документы, регламентирующие содержание образования: учебные планы, программы, учебно-методические комплекты. Их единство и вариативность. Стандартизация образования. Образовательные стандарты. Базисный учебный план. Образовательные (учебные) программы. Учебники, учебные пособия, рабочие тетради.

Результаты образования: грамотность, образованность, профессиональная компетентность, культура, менталитет. Интегративные качества образовательных систем: гибкость, динамичность, вариативность, адаптивность, стабильность, прогностичность, преемственность, целостность.

Тема 4. Теория, методика и технологии воспитания.

Воспитание как социальное и педагогическое явление. Движущие силы и логика воспитательного процесса.

Сущность и типология воспитательных систем. Закономерности развития воспитательных систем (А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского, В.А. и др.).

Коллектив как объект и субъект воспитания. Коллектив как исторический и общественный феномен. Функции, стадии и механизмы развития коллектива.

Формы воспитания: их характеристика и отличительные особенности. Методы воспитания: классификация и особенности применения в современных условиях. Понятие методики и технологии воспитательной работы. Методы, средства и формы воспитания и самовоспитания.

Тема 5. Теория, методика и технологии обучения.

Дидактика – наука об обучении. Сущность процесса обучения, его двусторонний и личностный характер.

Система принципов обучения (научности, наглядности, доступности, прочности результатов обучения, связи обучения с жизнью, др.). Функции процесса обучения (обучающая, воспитывающая, развивающая; современное представление: функции информатизации, социализации и развития, коммуникативная функция и функция управления).

Традиционные дидактические концепции: Я.А. Коменского; педагогические взгляды И. Гербарта и А. Дистервега.

Авторские технологии обучения (технология успешного обучения всех учащихся, В.Ф. Шаталов) и др.

Формы обучения, их классификация. Классификация методов обучения. Многообразие средств обучения (учебники, технические средства обучения, опорные конспекты и др.).

Педагогические задачи офицера и деятельность курсантов в процессе обучения.

Тема 6. Управление образовательными системами.

Понятие системы образования. Тенденции развития системы образования в Российской Федерации. Закон РФ «Об образовании».

Система образования в РФ. Государственно-общественная система управления образованием. Образовательное учреждение как объект управления (на примере учреждений различных типов и уровней образования).

4. Перечень вопросов вступительного испытания.

1. Возникновение и развитие педагогики как науки.
2. Основные задачи отечественной педагогики в современных условиях.
3. Педагоги и просветители России XVIII века.
4. М.В. Ломоносов – первый русский академик.
5. Педагогическая теория Я.А. Коменского.
6. Педагогические воззрения К.Д. Ушинского.
7. Значение педагогических идей А.С. Макаренко в современных условиях.
8. Характеристика принципов и основных методов воспитания.
9. Формирование и развитие воинского коллектива.
10. Единство образовательной, воспитательной и развивающей функций обучения.
11. Проблема принципов обучения в педагогике.
12. Процесс обучения: его логика, закономерности и противоречия.
13. Сущность и содержание методов обучения.
14. Основные формы обучения, отличие от методов обучения.
15. Структура и содержание военной педагогики, ее место в системе педагогических наук.
16. Предмет, объект, функции и основные задачи военной педагогики.
17. Сущность, структура и содержание военно-педагогического процесса.
18. Военно-педагогические идеи и взгляды А.В. Суворова.
19. Военно-педагогические идеи и взгляды Г.К. Жукова.
20. Педагогическая культура офицера и пути ее совершенствования.
21. Педагогические задачи офицера и деятельность курсантов в процессе обучения.

22. Воспитательная работа командира по профилактике неуставных взаимоотношений; противодействие экстремизму среди военнослужащих и сотрудников Росгвардии.

5. Справочный материал, которым разрешается пользоваться во время проведения вступительных экзаменов.

1. Выписка из программы вступительного испытания

6. Перечень средств материального обеспечения испытания.

№ п/п	Наименование	Кол-во (ед)	Ответственный за подготовку
1	2	3	4
I. Материальное обеспечение:			
1.	Доска	1	Оборудование аудитории
2.	Маркеры, цветные мелки (набор)	1	
3.	Указка	1	
4.	Список личного состава (Приложение 1)	1	
5.	Билеты в конвертах	1 комплект	Педагогический работник
6.	Листы бумаги со штампом учебного отдела	30	
7.	Экзаменационная ведомость	на группу	

7. Литература, рекомендуемая для подготовки к вступительному испытанию.

Основная:

1. Бессонов Б.Н. История педагогики и образования. Учебник и практикум для академического бакалавриата. Гриф УМО ВО – М.: Юрайт, 2017. 208 с.

2. Военная педагогика: учебник для вузов / под общ. ред. И.А. Алёхина. - М.: Издательство Юрайт, 2018. - 414.

3. Военная педагогика: Учебник для вузов. 2-е изд., испр. и доп. / под ред. О.Ю. Ефремова.- СПб.: Питер, 2017 - 640 с.

4. Военная педагогика: Учебник для военных вузов / под ред. А.П. Шарухина.- СПб.: Питер, 2017 - 576 с.

Дополнительная:

5. Бабанский Ю.К. Педагогический процесс // Избр. пед. труды / Сост. М. Ю. Бабанский. – М., 1989. – 211 с.

6. Ефремов О.Ю. Педагогика: учебное пособие / О.Ю. Ефремов. – Санкт-Петербург: Питер, 2010. – 352 с.

7. Педагогика: учебное пособие для бакалавров / ред. П. И. Пидкасистый. 3-е изд., испр. И доп. Москва: Юрайт, 2015. 511 с.

Программное обеспечение и интернет ресурсы:

8. Журнал «На боевом посту» / Пресс-бюро ГКВНГ России [Электронный ресурс]: Информационный портал, 2017. – Режим доступа: [www:// vvmvd.ru/press-center/naboevompostu](http://www.vvmvd.ru/press-center/naboevompostu), свободный. – Загл. с экрана.

9. Научная сеть [Электронный ресурс]: Информационный портал. Режим доступа: <http://www.nature.ru>, свободный. – Загл. с экрана.

10. Сайт войск национальной гвардии РФ» [Электронный ресурс]: Информационный портал, 2017. – Режим доступа: [www:// http://rosgvard.ru/](http://rosgvard.ru/), свободный. – Загл. с экрана.

11. Библиотека по психологии [Электронный ресурс]: Информационный портал, 2015. – Режим доступа: <http://psychologylib.ru/books/index.shtml>, свободный. – Загл. с экрана.

Документы (нормативно – правовая база)

12. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», вступил в силу с 01.09.2013г.

8. Порядок выставления итоговой оценки за вступительное испытание.

Итоговая оценка «отлично» выставляется, если оценка за устный ответ — «отлично», при этом оценка за эссе — не ниже «хорошо».

Итоговая оценка «хорошо» выставляется в следующих случаях:

а) если оценка за устный ответ — «хорошо», при этом оценка за эссе — не ниже «удовлетворительно»;

б) оценка за устный ответ — «отлично», при этом эссе — «удовлетворительно».

Итоговая оценка «удовлетворительно» выставляется в следующих случаях:

а) если оценка за устный ответ — «удовлетворительно», при этом за эссе получена любая оценка;

б) оценка за устный ответ — «удовлетворительно», «хорошо» или «отлично», при этом оценка за эссе — «неудовлетворительно».

Итоговая оценка «неудовлетворительно» выставляется, если оценка за устный ответ — «неудовлетворительно», при этом за эссе получена любая оценка.

НОВОСИБИРСКИЙ ВОЕННЫЙ ОРДЕНА ЖУКОВА ИНСТИТУТ
ИМЕНИ ГЕНЕРАЛА АРМИИ И.К. ЯКОВЛЕВА ВОЙСК НАЦИОНАЛЬНОЙ
ГВАРДИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРОГРАММА
вступительного испытания
для приема на обучение по программам подготовки
научных и научно-педагогических кадров в адъюнктуре

СПЕЦИАЛЬНАЯ ДИСЦИПЛИНА

Научная специальность:
5.8.7 Методология и технология профессионального образования

Новосибирск 2024

1. Общие положения.

Настоящая программа разработана на основе федеральных государственных требований.

Вступительное испытание по специальной дисциплине для кандидатов на поступление в адъюнктуру проводится в целях проверки уровня готовности кандидата к освоению образовательной программы подготовки научных и научно-педагогических кадров, изучению дисциплин

педагогического профиля, и последующей сдаче кандидатского экзамена по специальной дисциплине

2. Форма и порядок проведения вступительного испытания.

Вступительное испытание проводится в два этапа. Первый этап — письменный, в форме написания эссе на предложенную тему. Второй этап — устный, в форме экзамена по билетам, содержащим два вопроса.

2.1. Письменный этап вступительного испытания.

2.1.1. Порядок проведения письменного этапа.

Письменный этап проводится экзаменационной комиссией в специально подготовленной аудитории. Все кандидаты размещаются в аудитории одновременно таким образом, чтобы обеспечивалось удобство работы. Члены комиссии должны иметь возможность беспрепятственно наблюдать выполнение кандидатами письменного задания.

Каждому кандидату выдается задание на написание эссе, содержащее общие рекомендации к структуре и содержанию эссе, а также список высказываний известных ученых, писателей или политических деятелей, касающихся актуальных вопросов образования и науки. Ознакомление кандидатов со указанным списком до начала вступительного испытания запрещается.

Кандидату предлагается выбрать из списка одно из высказываний и написать на его основе краткое рассуждение, ориентируясь на выданные рекомендации.

Рекомендуемый объем эссе – примерно 2-3 страницы рукописного текста. Текст пишется на разлинованных листах с отметками приемной комиссии. Время на выполнение задания – до 60 минут, в том числе: выбор темы и изучение рекомендаций – до 15 минут, написание текста – до 45 минут.

2.1.2. Общие рекомендации к структуре и содержанию эссе.

Эссе – прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, сочетающее личностное восприятие поставленной проблемы, ее осмысление, индивидуальные впечатления и соображения, свободные, субъективные рассуждения по определенной теме с элементами научного анализа.

Эссе не претендует на расширенную трактовку или комплексное раскрытие поставленной проблемы, а напоминает участие в дискуссии. При написании эссе ставятся вопросы, требующие аналитического подхода и четкой системы аргументации, но ход размышлений должен продемонстрировать оригинальный авторский подход. Поэтому эссе считается творческой работой и не должно обладать ни реферативным, ни описательным характером. Оно «балансирует» между научностью, публицистичностью и художественностью. При написании эссе не требуется академическое обоснование актуальности и новизны темы.

Постановка проблемы осуществляется скорее как приглашение читателя к размышлениям о явлениях и процессах, волнующих современное общество и вызывающих множественные трактовки.

Стиль изложения в эссе отличается непринужденностью повествования, образностью, афористичностью. Жанровой особенностью эссе также является возможность использования средств художественной выразительности: метафор, гипербол, антитез, оксюморонов, иронии, аллегорических и притчевых образов, аналогий. Ход размышлений может быть подкреплён интересными фактами, яркими цитатами (они используются без ссылок и библиографического описания). Средствами привлечения внимания могут также стать спорные цитаты и суждения, стихотворные строки, зрительный образ, смешная история.

Однако при всей значимости этих жанровых особенностей эссе как творческая научная работа должно быть направлено на емкое и четкое раскрытие авторской позиции по поставленной проблеме. Эссе должно обладать содержательной целостностью и структурной логикой, смысловой завершенностью.

Особенности написания эссе на основе высказывания, афоризма.

Такое эссе строится вокруг проблемы, заложенной в высказывании известного ученого, писателя или политического деятеля. В эссе необходимо выделить проблему, заложенную в высказывании, то есть понять смысл высказывания и раскрыть его. Также должна быть высказана и обязательно пояснена собственная позиция автора эссе, которая подтверждается суждениями и аргументами. В ходе рассуждений могут быть раскрыты различные аспекты проблемы.

Задание по написанию эссе рекомендуется выполнять в несколько условных этапов.

Первый этап. Внимательно прочитать высказывание, выделить в нем ключевые слова и, соединив их снова, сформулировать проблему, главную мысль высказывания (о чем оно?), для этого можно воспользоваться приемом перифразы (сказать то же самое, но своими словами). Необходимо за частным мнением автора увидеть общий вопрос, на который он отвечает. Важно помнить, что само по себе высказывание автора - это лишь один подход к решению той или иной проблемы.

Второй этап. Кратко обосновать, почему Вами была выбрана именно эта тема, объяснить ее актуальность и важность. Чем проблема значима лично для Вас, для Вашего социального окружения, для общества в целом.

Третий этап. Дать свою личностную оценку, выразить свое отношение к авторскому пониманию проблемы, то есть согласиться или не согласиться с авторской позицией. Подобрать аргументы «за» и/или «против» данного высказывания в соответствии с собственной точкой зрения. В качестве аргументов могут быть использованы теоретические суждения или конкретные факты. Важно умение самостоятельно формулировать суждения по актуальным проблемам, распределить подобранные аргументы и/или контраргументы в логической последовательности, демонстрируя при этом понимание сущности проблемы.

Четвертый этап. Сформулировать краткий вывод, коррелирующий с высказанным ранее собственным мнением по проблеме.

2.1.3. Критерии оценивания эссе и порядок выставления оценки.

Компоненты эссе	Баллы			
	0	1	2	3
Введение	Краткая характеристика не соответствует выбранной теме	В краткой характеристике данной темы даны не четкие определения, суть проблемы остается не ясной	В краткой характеристике данной темы даны не четкие определения, но суть проблемы ясна	Дана четкая краткая характеристика проблемы по выбранной теме
Основная часть	Тема эссе не раскрыта, используемые тезисы бездоказательны	Используемые тезисы не соответствуют заданной теме	Используемые тезисы частично соответствуют аргументам	Тема эссе полностью раскрыта, используемые тезисы доказаны аргументами
Заключение	Отсутствуют выводы в рамках выбранной темы	Выводы отсутствуют, но имеются предложения о дальнейшем развитии мысли соответствующей области	Эссе включает выводы и предложения, но они не вполне соответствуют теме исследования	Отражены выводы по теме эссе, предложения о дальнейшем развитии мысли в данной области
Орфография	Работа содержит 3 и более орфографических ошибки	Работа содержит 2 орфографических ошибки	Работа содержит 1 орфографическую ошибку	Работа не содержит орфографических ошибок
Пунктуация	Работа содержит 3 и более пунктуационные ошибки	Работа содержит 2 пунктуационные ошибки	Работа содержит 1 пунктуационную ошибку	Работа не содержит пунктуационных ошибок

Результат: 15-14 баллов – оценка «отлично»;
 13-11 баллов – оценка «хорошо»;
 10-7 баллов – оценка «удовлетворительно»;
 6 и менее – оценка «неудовлетворительно».

2.2. Устный этап вступительного испытания.

2.2.1. Порядок проведения устного экзамена.

Устный экзамен принимается экзаменационной комиссией в специально подготовленной аудитории. В аудитории одновременно могут готовиться не более четырех человек. Члены комиссии должны иметь

возможность беспрепятственно наблюдать подготовку кандидата к экзамену.

После приглашения в аудиторию кандидат выбирает билет, получает экзаменационные листы с отметкой приемной комиссии. Для подготовки ответов на вопросы билета отводится не более 30 мин. По истечении отведенного времени кандидат приглашается для ответа. После ответов на вопросы билета члены комиссии задают дополнительные вопросы, как для уточнения ответов на вопросы билета, так и в целом по содержанию программы экзамена. После окончания ответа экзаменационные листы сдаются экзаменационной комиссии, передаются в приемную комиссию и хранятся до издания приказа о зачислении в адъюнктуру.

После ответов всех кандидатов, сдающих экзамен, на закрытом заседании комиссии обсуждается характер ответов, и выставляются согласованные итоговые оценки. В случае расхождения мнений членов комиссии по итоговой оценке, решение принимается простым большинством голосов. При равном числе голосов, голос председателя комиссии является решающим.

На каждого кандидата заполняется протокол приема экзамена, в который вносятся вопросы билетов и дополнительные вопросы членов комиссии. Протокол подписывается председателем и всеми присутствующими членами комиссии.

2.2.2. Критерии оценивания устного экзамена.

Ответ оценивается на «отлично», если кандидат продемонстрировал глубокое знание вопросов экзаменационного билета, умело и аргументированно связав их содержание с практическими аспектами современной жизни, личным и служебным опытом, а также дал краткие и емкие ответы на дополнительные вопросы комиссии.

Оценку «хорошо» кандидат получает за ответы, в которых были на достаточно высоком уровне отражены основные проблемы, поставленные в экзаменационном билете, но при этом не на все основные и дополнительные вопросы даны глубокие аргументированные ответы, либо кандидат не сумел связать теоретические вопросы с практикой.

Ответ оценивается на «удовлетворительно», если кандидат в общем виде осветил сущность проблем, поставленных в экзаменационном билете, но не ответил при этом на дополнительные вопросы комиссии.

Оценка «неудовлетворительно» ставится за ответ, который показал неумение кандидата ориентироваться в основных проблемах, входящих в программный объем, и дополнялся слабыми ответами на вопросы членов комиссии.

Результаты сдачи устного экзамена оцениваются на «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» означают успешное прохождение вступительного испытания. Результаты экзамена объявляются в день его проведения.

3. Программный объем вступительного испытания.

Тема 1. Теоретико-методологические основы общей педагогики.

Педагогика как область гуманитарного знания. Предмет, задачи и основные категории педагогики (образование, обучение, самообразование, воспитание, самовоспитание, социализация, учение (научение) и др.). Связь педагогики с другими науками (философия, психология, социология, физиология, этика, эстетика и др.)

Сущность понятия «педагогическое мастерство». Понятие о педагогических ценностях.

Тема 2. История образования и педагогической мысли.

История педагогики как наука. Развитие идеи природосообразности воспитания в истории педагогики (Я.А. Коменский, Ж.-Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци и др.). Принцип культуросообразности воспитания в истории образования (А. Дистервег, И.Ф. Гербарт и др.)

Развитие педагогической науки в России в XVIII веке. Педагогические идеи и деятельность М.В. Ломоносова. Военно-педагогические взгляды Петра I на обучение и воспитание военнослужащих в период создания регулярной армии в России. Военно-педагогические взгляды А.В. Суворова, Г.К. Жукова и их значение в деятельности офицера ВНГ. Педагогические взгляды М.И. Кутузова.

Педагогическая антропология К. Д. Ушинского. Авторская школа Л.Н.Толстого.

Развитие высшего и среднего образования в России (А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский и др.)

Современные тенденции в развитии российского образования.

Тема 3. Ведущие тенденции современного развития мирового образовательного процесса и педагогической мысли.

Понятие и сущность содержания образования. Федеральный государственный образовательный стандарт. Нормативные документы, регламентирующие содержание образования: учебные планы, программы, учебно-методические комплекты. Их единство и вариативность. Стандартизация образования. Образовательные стандарты. Базисный учебный план. Образовательные (учебные) программы. Учебники, учебные пособия, рабочие тетради.

Результаты образования: грамотность, образованность, профессиональная компетентность, культура, менталитет. Интегративные качества образовательных систем: гибкость, динамичность, вариативность, адаптивность, стабильность, прогностичность, преемственность, целостность.

Тема 4. Теория, методика и технологии воспитания.

Воспитание как социальное и педагогическое явление. Движущие силы и логика воспитательного процесса.

Сущность и типология воспитательных систем. Закономерности развития воспитательных систем (А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского, В.А. и др.).

Коллектив как объект и субъект воспитания. Коллектив как исторический и общественный феномен. Функции, стадии и механизмы развития коллектива.

Формы воспитания: их характеристика и отличительные особенности. Методы воспитания: классификация и особенности применения в современных условиях. Понятие методики и технологии воспитательной работы. Методы, средства и формы воспитания и самовоспитания.

Тема 5. Теория, методика и технологии обучения.

Дидактика – наука об обучении. Сущность процесса обучения, его двусторонний и личностный характер.

Система принципов обучения (научности, наглядности, доступности, прочности результатов обучения, связи обучения с жизнью, др.). Функции процесса обучения (обучающая, воспитывающая, развивающая; современное представление: функции информатизации, социализации и развития, коммуникативная функция и функция управления).

Традиционные дидактические концепции: Я.А. Коменского; педагогические взгляды И. Гербарта и А. Дистервега.

Авторские технологии обучения (технология успешного обучения всех учащихся, В.Ф. Шаталов) и др.

Формы обучения, их классификация. Классификация методов обучения. Многообразие средств обучения (учебники, технические средства обучения, опорные конспекты и др.).

Педагогические задачи офицера и деятельность курсантов в процессе обучения.

Тема 6. Управление образовательными системами.

Понятие системы образования. Тенденции развития системы образования в Российской Федерации. Закон РФ «Об образовании».

Система образования в РФ. Государственно-общественная система управления образованием. Образовательное учреждение как объект управления (на примере учреждений различных типов и уровней образования).

4. Перечень вопросов вступительного испытания.

1. Возникновение и развитие педагогики как науки.
2. Основные задачи отечественной педагогики в современных условиях.
3. Педагоги и просветители России XVIII века.
4. М.В. Ломоносов – первый русский академик.
5. Педагогическая теория Я.А. Коменского.
6. Педагогические воззрения К.Д. Ушинского.
7. Значение педагогических идей А.С. Макаренко в современных условиях.
8. Характеристика принципов и основных методов воспитания.
9. Формирование и развитие воинского коллектива.
10. Единство образовательной, воспитательной и развивающей функций обучения.
11. Проблема принципов обучения в педагогике.
12. Процесс обучения: его логика, закономерности и противоречия.

13. Сущность и содержание методов обучения.
14. Основные формы обучения, отличие от методов обучения.
15. Структура и содержание военной педагогики, ее место в системе педагогических наук.
16. Предмет, объект, функции и основные задачи военной педагогики.
17. Сущность, структура и содержание военно-педагогического процесса.
18. Военно-педагогические идеи и взгляды А.В. Суворова.
19. Военно-педагогические идеи и взгляды Г.К. Жукова.
20. Педагогическая культура офицера и пути ее совершенствования.
21. Педагогические задачи офицера и деятельность курсантов в процессе обучения.
22. Воспитательная работа командира по профилактике неуставных взаимоотношений; противодействие экстремизму среди военнослужащих и сотрудников Росгвардии.

5. Справочный материал, которым разрешается пользоваться во время проведения вступительных экзаменов.

1. Выписка из программы вступительного испытания

6. Перечень средств материального обеспечения испытания.

№ п/п	Наименование	Кол-во (ед)	Ответственный за подготовку
1	2	3	4
I. Материальное обеспечение:			
1.	Доска	1	Оборудование аудитории
2.	Маркеры, цветные мелки (набор)	1	
3.	Указка	1	
4.	Список личного состава (Приложение 1)	1	
5.	Билеты в конвертах	1 комплект	Педагогический работник
6.	Листы бумаги со штампом учебного отдела	30	
7.	Экзаменационная ведомость	на группу	

7. Литература, рекомендуемая для подготовки к вступительному испытанию.

Основная:

1. Бессонов Б.Н. История педагогики и образования. Учебник и практикум для академического бакалавриата. Гриф УМО ВО – М.: Юрайт, 2017. 208 с.
2. Военная педагогика: учебник для вузов / под общ. ред. И.А. Алёхина. - М.: Издательство Юрайт, 2018. - 414.
3. Военная педагогика: Учебник для вузов. 2-е изд., испр. и доп. / под ред. О.Ю. Ефремова.- СПб.: Питер, 2017 - 640 с.
4. Военная педагогика: Учебник для военных вузов / под ред. А.П. Шарухина.- СПб.: Питер, 2017 - 576 с.

Дополнительная:

5. Бабанский Ю.К. Педагогический процесс // Избр. пед. труды / Сост. М. Ю. Бабанский. – М., 1989. – 211 с.
6. Ефремов О.Ю. Педагогика: учебное пособие / О.Ю. Ефремов. – Санкт-Петербург: Питер, 2010. – 352 с.
7. Педагогика: учебное пособие для бакалавров / ред. П. И. Пидкасистый. 3-е изд., испр. И доп. Москва: Юрайт, 2015. 511 с.
Программное обеспечение и интернет ресурсы:
8. Журнал «На боевом посту» / Пресс-бюро ГКВНГ России [Электронный ресурс]: Информационный портал, 2017. – Режим доступа: [www:// vnmvd.ru/press-center/naboevompostu](http://vnmvd.ru/press-center/naboevompostu), свободный. – Загл. с экрана.
9. Научная сеть [Электронный ресурс]: Информационный портал. Режим доступа: <http://www.nature.ru>, свободный. – Загл. с экрана.
10. Сайт войск национальной гвардии РФ» [Электронный ресурс]: Информационный портал, 2017. – Режим доступа: [www:// http://rosgvard.ru/](http://rosgvard.ru/), свободный. – Загл. с экрана.
11. Библиотека по психологии [Электронный ресурс]: Информационный портал, 2015. – Режим доступа: <http://psychologylib.ru/books/index.shtml>, свободный. – Загл. с экрана.
Документы (нормативно-правовая база)
12. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», вступил в силу с 01.09.2013г.

8. Порядок выставления итоговой оценки за вступительное испытание.

Итоговая оценка «отлично» выставляется, если оценка за устный ответ — «отлично», при этом оценка за эссе — не ниже «хорошо».

Итоговая оценка «хорошо» выставляется в следующих случаях:

а) если оценка за устный ответ — «хорошо», при этом оценка за эссе — не ниже «удовлетворительно»;

б) оценка за устный ответ — «отлично», при этом эссе — «удовлетворительно».

Итоговая оценка «удовлетворительно» выставляется в следующих случаях:

а) если оценка за устный ответ — «удовлетворительно», при этом за эссе получена любая оценка;

б) оценка за устный ответ — «удовлетворительно», «хорошо» или «отлично», при этом оценка за эссе — «неудовлетворительно».

Итоговая оценка «неудовлетворительно» выставляется, если оценка за устный ответ — «неудовлетворительно», при этом за эссе получена любая оценка.

НОВОСИБИРСКИЙ ВОЕННЫЙ ОРДЕНА ЖУКОВА ИНСТИТУТ
ИМЕНИ ГЕНЕРАЛА АРМИИ И.К. ЯКОВЛЕВА ВОЙСК НАЦИОНАЛЬНОЙ
ГВАРДИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Кафедра военной педагогики и психологии

ПРОГРАММА

вступительного испытания

для приема на обучение по программам подготовки
научных и научно-педагогических кадров в адъюнктуре

СПЕЦИАЛЬНАЯ ДИСЦИПЛИНА

Научная специальность:

6.3.1. Воинское обучение и воспитание, боевая подготовка, военная педагогика и психология, управление повседневной деятельностью войск (педагогические науки)

1. Общие положения.

Настоящая программа разработана на основе федеральных государственных требований.

Вступительное испытание по специальной дисциплине для кандидатов на поступление в адъюнктуру проводится в целях проверки уровня готовности кандидата к освоению образовательной программы подготовки научных и научно-педагогических кадров, изучению дисциплин педагогического профиля, и последующей сдаче кандидатского экзамена по специальной дисциплине

2. Форма и порядок проведения вступительного испытания.

Вступительное испытание проводится в два этапа. Первый этап — письменный, в форме написания эссе на предложенную тему. Второй этап — устный, в форме экзамена по билетам, содержащим два вопроса.

2.1. Письменный этап вступительного испытания.

2.1.1. Порядок проведения письменного этапа.

Письменный этап проводится экзаменационной комиссией в специально подготовленной аудитории. Все кандидаты размещаются в аудитории одновременно таким образом, чтобы обеспечивалось удобство работы. Члены комиссии должны иметь возможность беспрепятственно наблюдать выполнение кандидатами письменного задания.

Каждому кандидату выдается задание на написание эссе, содержащее общие рекомендации к структуре и содержанию эссе, а также список высказываний известных ученых, писателей или политических деятелей, касающихся актуальных вопросов образования и науки. Ознакомление кандидатов со указанным списком до начала вступительного испытания запрещается.

Кандидату предлагается выбрать из списка одно из высказываний и написать на его основе краткое рассуждение, ориентируясь на выданные рекомендации.

Рекомендуемый объем эссе — примерно 2-3 страницы рукописного текста. Текст пишется на разлинованных листах с отметками приемной комиссии. Время на выполнение задания — до 60 минут, в том числе: выбор темы и изучение рекомендаций — до 15 минут, написание текста — до 45 минут.

2.1.2. Общие рекомендации к структуре и содержанию эссе.

Эссе — прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, сочетающее личностное восприятие поставленной проблемы, ее осмысление, индивидуальные впечатления и соображения, свободные,

субъективные рассуждения по определенной теме с элементами научного анализа.

Эссе не претендует на расширенную трактовку или комплексное раскрытие поставленной проблемы, а напоминает участие в дискуссии. При написании эссе ставятся вопросы, требующие аналитического подхода и четкой системы аргументации, но ход размышлений должен продемонстрировать оригинальный авторский подход. Поэтому эссе считается творческой работой и не должно обладать ни реферативным, ни описательным характером. Оно «балансирует» между научностью, публицистичностью и художественностью. При написании эссе не требуется академическое обоснование актуальности и новизны темы.

Постановка проблемы осуществляется скорее как приглашение читателя к размышлениям о явлениях и процессах, волнующих современное общество и вызывающих множественные трактовки.

Стиль изложения в эссе отличается непринужденностью повествования, образностью, афористичностью. Жанровой особенностью эссе также является возможность использования средств художественной выразительности: метафор, гипербола, антитеза, оксюморонов, иронии, аллегорических и притчевых образов, аналогий. Ход размышлений может быть подкреплён интересными фактами, яркими цитатами (они используются без ссылок и библиографического описания). Средствами привлечения внимания могут также стать спорные цитаты и суждения, стихотворные строки, зрительный образ, смешная история.

Однако при всей значимости этих жанровых особенностей эссе как творческая научная работа должно быть направлено на емкое и четкое раскрытие авторской позиции по поставленной проблеме. Эссе должно обладать содержательной целостностью и структурной логикой, смысловой завершенностью.

Особенности написания эссе на основе высказывания, афоризма.

Такое эссе строится вокруг проблемы, заложенной в высказывании известного ученого, писателя или политического деятеля. В эссе необходимо выделить проблему, заложенную в высказывании, то есть понять смысл высказывания и раскрыть его. Также должна быть высказана и обязательно пояснена собственная позиция автора эссе, которая подтверждается суждениями и аргументами. В ходе рассуждений могут быть раскрыты различные аспекты проблемы.

Задание по написанию эссе рекомендуется выполнять в несколько условных этапов.

Первый этап. Внимательно прочитать высказывание, выделить в нем ключевые слова и, соединив их снова, сформулировать проблему, главную мысль высказывания (о чем оно?), для этого можно воспользоваться приемом перифразы (сказать то же самое, но своими словами). Необходимо за частным мнением автора увидеть общий вопрос, на который он отвечает. Важно помнить, что само по себе высказывание автора - это лишь один подход к решению той или иной проблемы.

Второй этап. Кратко обосновать, почему Вами была выбрана именно эта тема, объяснить ее актуальность и важность. Чем проблема значима лично для Вас, для Вашего социального окружения, для общества в целом.

Третий этап. Дать свою личностную оценку, выразить свое отношение к авторскому пониманию проблемы, то есть согласиться или не согласиться с авторской позицией. Подобрать аргументы «за» и/или «против» данного высказывания в соответствии с собственной точкой зрения. В качестве аргументов могут быть использованы теоретические суждения или конкретные факты. Важно умение самостоятельно формулировать суждения по актуальным проблемам, распределить подобранные аргументы и/или контраргументы в логической последовательности, демонстрируя при этом понимание сущности проблемы.

Четвертый этап. Сформулировать краткий вывод, коррелирующий с высказанным ранее собственным мнением по проблеме.

2.1.3. Критерии оценивания эссе и порядок выставления оценки.

Компоненты эссе	Баллы			
	0	1	2	3
Введение	Краткая характеристика не соответствует выбранной теме	В краткой характеристике данной темы даны не четкие определения, суть проблемы остается не ясной	В краткой характеристике данной темы даны не четкие определения, но суть проблемы ясна	Дана четкая краткая характеристика проблемы по выбранной теме
Основная часть	Тема эссе не раскрыта, используемые тезисы бездоказательны	Используемые тезисы не соответствуют заданной теме	Используемые тезисы частично соответствуют аргументам	Тема эссе полностью раскрыта, используемые тезисы доказаны аргументами
Заключение	Отсутствуют выводы в рамках выбранной темы	Выводы отсутствуют, но имеются предложения о дальнейшем развитии мысли соответствующей области	Эссе включает выводы и предложения, но они не вполне соответствуют теме исследования	Отражены выводы по теме эссе, предложения о дальнейшем развитии мысли в данной области
Орфография	Работа содержит 3 и более орфографических ошибки	Работа содержит 2 орфографических ошибки	Работа содержит 1 орфографическую ошибку	Работа не содержит орфографических ошибок
Пунктуация	Работа содержит 3 и более пунктуационные ошибки	Работа содержит 2 пунктуационные ошибки	Работа содержит 1 пунктуационную ошибку	Работа не содержит пунктуационных ошибок

Результат: 15-14 баллов – оценка «отлично»;
13-11 баллов – оценка «хорошо»;
10-7 баллов – оценка «удовлетворительно»;
6 и менее – оценка «неудовлетворительно».

2.2. Устный этап вступительного испытания.

2.2.1. Порядок проведения устного экзамена.

Устный экзамен принимается экзаменационной комиссией в специально подготовленной аудитории. В аудитории одновременно могут готовиться не более четырех человек. Члены комиссии должны иметь возможность беспрепятственно наблюдать подготовку кандидата к экзамену.

После приглашения в аудиторию кандидат выбирает билет, получает экзаменационные листы с отметкой приемной комиссии. Для подготовки ответов на вопросы билета отводится не более 30 мин. По истечении отведенного времени кандидат приглашается для ответа. После ответов на вопросы билета члены комиссии задают дополнительные вопросы, как для уточнения ответов на вопросы билета, так и в целом по содержанию программы экзамена. После окончания ответа экзаменационные листы сдаются экзаменационной комиссии, передаются в приемную комиссию и хранятся до издания приказа о зачислении в адъюнктуру.

После ответов всех кандидатов, сдающих экзамен, на закрытом заседании комиссии обсуждается характер ответов, и выставляются согласованные итоговые оценки. В случае расхождения мнений членов комиссии по итоговой оценке, решение принимается простым большинством голосов. При равном числе голосов, голос председателя комиссии является решающим.

На каждого кандидата заполняется протокол приема экзамена, в который вносятся вопросы билетов и дополнительные вопросы членов комиссии. Протокол подписывается председателем и всеми присутствующими членами комиссии.

2.2.2. Критерии оценивания устного экзамена.

Ответ оценивается на «отлично», если кандидат продемонстрировал глубокое знание вопросов экзаменационного билета, умело и аргументированно связав их содержание с практическими аспектами современной жизни, личным и служебным опытом, а также дал краткие и емкие ответы на дополнительные вопросы комиссии.

Оценку «хорошо» кандидат получает за ответы, в которых были на достаточно высоком уровне отражены основные проблемы, поставленные в экзаменационном билете, но при этом не на все основные и дополнительные вопросы даны глубокие аргументированные ответы, либо кандидат не сумел связать теоретические вопросы с практикой.

Ответ оценивается на «удовлетворительно», если кандидат в общем виде осветил сущность проблем, поставленных в экзаменационном билете, но не ответил при этом на дополнительные вопросы комиссии.

Оценка «неудовлетворительно» ставится за ответ, который показал

неумение кандидата ориентироваться в основных проблемах, входящих в программный объем, и дополнялся слабыми ответами на вопросы членов комиссии.

Результаты сдачи устного экзамена оцениваются на «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» означают успешное прохождение вступительного испытания. Результаты экзамена объявляются в день его проведения.

3. Программный объем вступительного испытания.

Тема № 1. Становление и развитие военной педагогики и психологии.

Предмет, задачи и основные категории военной педагогики. Военно-педагогический процесс в воинской части, подразделении. Сущность и структура процесса обучения военнослужащих воинской части, подразделения.

Тема № 2. Сущность и функциональная характеристика педагогики как науки.

Сущностная и функциональная характеристики педагогики как науки. Характеристика терминологического аппарата педагогической науки.

Проблема единства и целостности мирового образовательного пространства. Общемировые тенденции развития современной педагогической науки. Базовые категории военной педагогики и их краткая характеристика в целостном педагогическом процессе.

Тема № 3. Система принципов боевой подготовки в воинской части, подразделении.

Основные методы, формы и средства обучения военнослужащих. Особенности организации занятий. Проверка и оценка знаний, умений и навыков у военнослужащих.

Тема № 4. Сущность, структура и содержание процесса обучения военнослужащих.

Цели и содержание профессионального обучения офицеров войск национальной гвардии Российской Федерации. Понятие о дидактике и дидактических принципах. Зависимость педагогических принципов от социальных закономерностей и закономерностей познавательной деятельности человека.

Особенности реализации общих принципов дидактики в методиках обучения с учетом специфики профессиональной деятельности.

Понятие о методах обучения. Классификация дидактических методов: по источнику информации (словесные; наглядные; практические); по обеспечению познавательной активности (объяснительно-иллюстративные; репродуктивные; проблемные; поисковые; исследовательские); по назначению (приобретение знаний; формирование умений и навыков; применение знаний; творческая деятельность; закрепление; контроль).

Методика реализации индивидуального подхода к воспитанию в воинской части, подразделении. Методика социально-педагогической деятельности в воинской части, подразделении.

Виды и формы обучения. Способы организации учебного процесса как организация взаимодействия преподавателя и обучаемых. Классификация форм обучения; коллективные, групповые, индивидуальные формы обучения.

Тема № 5. Сущность, структура и содержание процесса воспитания военнослужащих.

Сущность воспитания – развитие внутренних регуляторов поведения и деятельности. Биологические (потребности, мотивы) и социальные (ценности, смыслы, идеалы) регуляторы. Закономерности воспитательного процесса. Специфика процесса воспитания в войсках национальной гвардии Российской Федерации.

Принципы воспитания как отражение его закономерностей. Понятие о методах воспитания. Характеристика методов воспитания личного состава подразделений войск национальной гвардии Российской Федерации: убеждения, стимулирования, примера, поощрения и принуждения. Условия эффективного применения методов воспитания. Роль личности, группы и коллектива в воспитании. Общественное мнение как средство педагогического воздействия. Отличительные признаки коллектива и этапы его становления. Педагогические требования к процессу воспитания через коллектив.

Взаимосвязь методов воспитания как необходимое условие воспитания и формирования профессионального сознания офицера войск национальной гвардии Российской Федерации.

Тема № 6. Психология управленческой деятельности офицера.

Значение психологии управления. Объект и методы управления. Описание взаимодействия должностных лиц. Воинский коллектив и стадии его развития. Структура взаимодействия в группе. Психологические и деловые особенности подчиненного.

Задачи, процессы, цикл, способ и стиль управления. Психология распределения времени. Выработка решений и планирования работ. Психология постановки задач. Организация выполнения работ и контроль исполнения. Оценка работ. Разбор.

Тема № 7. Психология как наука.

Основные этапы развития психологии как науки. Исторические преобразования взглядов на природу психики, объект, предмет и задачи психологии. Психические явления и их отличие от явлений, изучаемых другими науками. Психические явления в жизнедеятельности войск. Психология и другие науки. Современная структура психологической науки: отрасли, разделы психологии. Основные методы психологии: наблюдение и самонаблюдение, опрос, тестирование, эксперимент, моделирование, анализ продуктов деятельности, лонгитюдный метод, метод поперечных срезов, биографический метод. Психологическая помощь как метод

психологического познания. Значение психологических знаний для военной науки и военной практики.

4. Перечень вопросов вступительного испытания

1. Возникновение и развитие педагогики как науки.
2. Предмет, объект, задачи и основные категории военной педагогики.
3. Сущность и структура процесса обучения военнослужащих воинской части, подразделения.
4. Базовые категории военной педагогики и их краткая характеристика.
5. Психология управленческой деятельности офицера.
6. Основные этапы развития психологии как науки.
7. Значение педагогических идей А.С. Макаренко в современных условиях.
8. Характеристика принципов и основных методов воспитания.
9. Формирование и развитие воинского коллектива.
10. Единство образовательной, воспитательной и развивающей функций обучения.
11. Психические явления в жизнедеятельности войск.
12. Значение психологических знаний для военной науки и военной практики.
13. Проверка и оценка знаний, умений и навыков у военнослужащих.
14. Основные формы обучения, отличие от методов обучения.
15. Структура и содержание военной педагогики, ее место в системе педагогических наук.
16. Характеристика методов воспитания личного состава подразделений войск национальной гвардии Российской Федерации.
17. Сущность, структура и содержание военно-педагогического процесса.
18. Военно-педагогические идеи и взгляды А.В. Суворова.
19. Военно-педагогические идеи и взгляды Г.К. Жукова.
20. Педагогическая культура офицера и пути ее совершенствования.
21. Методика реализации индивидуального подхода к воспитанию в воинской части, подразделении.
22. Воспитательная работа командира по профилактике неуставных взаимоотношений; противодействие экстремизму среди военнослужащих и сотрудников Росгвардии.

5. Справочный материал, которым разрешается пользоваться во время проведения вступительных экзаменов.

1. Выписка из программы вступительного испытания

6. Перечень средств материального обеспечения испытания.

№ п/п	Наименование	Кол-во (ед)	Ответственный за подготовку
1	2	3	4
I. Материальное обеспечение:			

1.	Доска	1	Оборудование аудитории
2.	Маркеры, цветные мелки (набор)	1	
3.	Указка	1	
4.	Список личного состава (Приложение 1)	1	
5.	Билеты в конвертах	1 комплект	Педагогический работник
6.	Листы бумаги со штампом учебного отдела	30	
7.	Экзаменационная ведомость	на группу	

7. Литература, рекомендуемая для подготовки к вступительному испытанию.

Основная:

1. Бессонов Б.Н. История педагогики и образования. Учебник и практикум для академического бакалавриата. Гриф УМО ВО – М.: Юрайт, 2017. 208 с.
2. Военная педагогика: учебник для вузов / под общ. ред. И.А. Алёхина. - М.: Издательство Юрайт, 2018. - 414.
3. Военная педагогика: Учебник для вузов. 2-е изд., испр. и доп. / под ред. О.Ю. Ефремова.- СПб.: Питер, 2017 - 640 с.
4. Латышина, Д.И. История педагогики и образования. Учебное пособие. – М.: Гардарики, 2005. – 603 с.
5. Военная педагогика. Конспекты-схемы: уч. пособие / Е.В. Туркин, В.Н. Калягин, Е.В. Рябуха – Н.: НВИ ВНГ РФ, 2017.

Дополнительная:

6. История педагогики и образования. Учебник для академического бакалавриата / общ. ред. А. И. Пискунов. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юрайт, 2015. – 452 с.
7. История педагогики и образования : учебник / ред. З. И. Васильева. - 8-е изд. стереотипное. – Москва : Академия, 2013. – 432 с.
8. Психология и педагогика высшей школы : учебник / Л. Д. Столяренко [и др.]. – Ростов на Дону : Феникс, 2014. – 620 с.
9. Козлов В.А., Матвеев В.С., Соломатин Е.В. Военная педагогика: Учебное пособие. – Новосибирск: НВИ ВВ им. генерала армии И.К. Яковлева МВД России, 2013.

Программное обеспечение и интернет ресурсы:

10. eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : [сайт]. – Москва, 2000 – . – URL: <https://elibrary.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.
11. IPRbooks : электронная библиотечная система : [сайт]. – Саратов, 2002 – . – URL: <http://www.iprbooks.ru/>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.
12. Научная сеть : информационная система : [сайт]. – URL: <http://www.nature.web.ru>. – Режим доступа: свободный. – Текст : электронный.
13. Федеральная служба войск национальной гвардии Российской Федерации : официальный сайт. – URL: <http://www.rosguardia.ru>. – Текст : электронный.
14. На боевом посту : журнал. – Текст : электронный // Федеральная служба войск национальной гвардии Российской Федерации: официальный сайт. – 2022. – URL: <http://www.rosguardia.ru/RU/page/index/izdaniya>.

Документы (нормативно – правовая база)

15. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», вступил в силу с 01.09.2013г.

8. Порядок выставления итоговой оценки за вступительное испытание.

Итоговая оценка «отлично» выставляется, если оценка за устный ответ — «отлично», при этом оценка за эссе — не ниже «хорошо».

Итоговая оценка «хорошо» выставляется в следующих случаях:

а) если оценка за устный ответ — «хорошо», при этом оценка за эссе — не ниже «удовлетворительно»;

б) оценка за устный ответ — «отлично», при этом эссе — «удовлетворительно».

Итоговая оценка «удовлетворительно» выставляется в следующих случаях:

а) если оценка за устный ответ — «удовлетворительно», при этом за эссе получена любая оценка;

б) оценка за устный ответ — «удовлетворительно», «хорошо» или «отлично», при этом оценка за эссе — «неудовлетворительно».

Итоговая оценка «неудовлетворительно» выставляется, если оценка за устный ответ — «неудовлетворительно», при этом за эссе получена любая оценка.

НОВОСИБИРСКИЙ ВОЕННЫЙ ОРДЕНА ЖУКОВА ИНСТИТУТ
ИМЕНИ ГЕНЕРАЛА АРМИИ И.К. ЯКОВЛЕВА ВОЙСК НАЦИОНАЛЬНОЙ
ГВАРДИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Кафедра военной педагогики и психологии

ПРОГРАММА

вступительного испытания

для приема на обучение по программам подготовки
научных и научно-педагогических кадров в адъюнктуре

СПЕЦИАЛЬНАЯ ДИСЦИПЛИНА

Научная специальность:

5.3.4. Педагогическая психология, психодиагностика цифровых
образовательных сред

Новосибирск 2024

1. Общие положения.

Настоящая программа разработана на основе федеральных государственных требований.

Вступительное испытание по специальной дисциплине для кандидатов на поступление в адъюнктуру проводится в целях проверки уровня готовности кандидата к освоению образовательной программы подготовки научных и научно-педагогических кадров, изучению дисциплин педагогического профиля, и последующей сдаче кандидатского экзамена по специальной дисциплине

2. Форма и порядок проведения вступительного испытания.

Вступительное испытание проводится в два этапа. Первый этап — письменный, в форме написания эссе на предложенную тему. Второй этап — устный, в форме экзамена по билетам, содержащим два вопроса.

2.1. Письменный этап вступительного испытания.

2.1.1. Порядок проведения письменного этапа.

Письменный этап проводится экзаменационной комиссией в специально подготовленной аудитории. Все кандидаты размещаются в аудитории одновременно таким образом, чтобы обеспечивалось удобство работы. Члены комиссии должны иметь возможность беспрепятственно наблюдать выполнение кандидатами письменного задания.

Каждому кандидату выдается задание на написание эссе, содержащее общие рекомендации к структуре и содержанию эссе, а также список высказываний известных ученых, писателей или политических деятелей, касающихся актуальных вопросов образования и науки. Ознакомление кандидатов со указанным списком до начала вступительного испытания запрещается.

Кандидату предлагается выбрать из списка одно из высказываний и написать на его основе краткое рассуждение, ориентируясь на выданные рекомендации.

Рекомендуемый объем эссе – примерно 2-3 страницы рукописного текста. Текст пишется на разлинованных листах с отметками приемной комиссии. Время на выполнение задания – до 60 минут, в том числе: выбор темы и изучение рекомендаций – до 15 минут, написание текста – до 45

минут.

2.1.2. Общие рекомендации к структуре и содержанию эссе.

Эссе – прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, сочетающее личностное восприятие поставленной проблемы, ее осмысление, индивидуальные впечатления и соображения, свободные, субъективные рассуждения по определенной теме с элементами научного анализа.

Эссе не претендует на расширенную трактовку или комплексное раскрытие поставленной проблемы, а напоминает участие в дискуссии. При написании эссе ставятся вопросы, требующие аналитического подхода и четкой системы аргументации, но ход размышлений должен продемонстрировать оригинальный авторский подход. Поэтому эссе считается творческой работой и не должно обладать ни реферативным, ни описательным характером. Оно «балансирует» между научностью, публицистичностью и художественностью. При написании эссе не требуется академическое обоснование актуальности и новизны темы.

Постановка проблемы осуществляется скорее как приглашение читателя к размышлениям о явлениях и процессах, волнующих современное общество и вызывающих множественные трактовки.

Стиль изложения в эссе отличается непринужденностью повествования, образностью, афористичностью. Жанровой особенностью эссе также является возможность использования средств художественной выразительности: метафор, гипербол, антитез, оксюморонов, иронии, аллегорических и притчевых образов, аналогий. Ход размышлений может быть подкреплён интересными фактами, яркими цитатами (они используются без ссылок и библиографического описания). Средствами привлечения внимания могут также стать спорные цитаты и суждения, стихотворные строки, зрительный образ, смешная история.

Однако при всей значимости этих жанровых особенностей эссе как творческая научная работа должно быть направлено на емкое и четкое раскрытие авторской позиции по поставленной проблеме. Эссе должно обладать содержательной целостностью и структурной логикой, смысловой завершенностью.

Особенности написания эссе на основе высказывания, афоризма.

Такое эссе строится вокруг проблемы, заложенной в высказывании известного ученого, писателя или политического деятеля. В эссе необходимо выделить проблему, заложенную в высказывании, то есть понять смысл высказывания и раскрыть его. Также должна быть высказана и обязательно пояснена собственная позиция автора эссе, которая подтверждается суждениями и аргументами. В ходе рассуждений могут быть раскрыты различные аспекты проблемы.

Задание по написанию эссе рекомендуется выполнять в несколько условных этапов.

Первый этап. Внимательно прочитать высказывание, выделить в нем ключевые слова и, соединив их снова, сформулировать проблему, главную мысль высказывания (о чем оно?), для этого можно воспользоваться приемом

перифраза (сказать то же самое, но своими словами). Необходимо за частным мнением автора увидеть общий вопрос, на который он отвечает. Важно помнить, что само по себе высказывание автора - это лишь один подход к решению той или иной проблемы.

Второй этап. Кратко обосновать, почему Вами была выбрана именно эта тема, объяснить ее актуальность и важность. Чем проблема значима лично для Вас, для Вашего социального окружения, для общества в целом.

Третий этап. Дать свою личностную оценку, выразить свое отношение к авторскому пониманию проблемы, то есть согласиться или не согласиться с авторской позицией. Подобрать аргументы «за» и/или «против» данного высказывания в соответствии с собственной точкой зрения. В качестве аргументов могут быть использованы теоретические суждения или конкретные факты. Важно умение самостоятельно формулировать суждения по актуальным проблемам, распределить подобранные аргументы и/или контраргументы в логической последовательности, демонстрируя при этом понимание сущности проблемы.

Четвертый этап. Сформулировать краткий вывод, коррелирующий с высказанным ранее собственным мнением по проблеме.

2.1.3. Критерии оценивания эссе и порядок выставления оценки.

Компоненты эссе	Баллы			
	0	1	2	3
Введение	Краткая характеристика не соответствует выбранной теме	В краткой характеристике данной темы даны не четкие определения, суть проблемы остается не ясной	В краткой характеристике данной темы даны не четкие определения, но суть проблемы ясна	Дана четкая краткая характеристика проблемы по выбранной теме
Основная часть	Тема эссе не раскрыта, используемые тезисы бездоказательны	Используемые тезисы не соответствуют заданной теме	Используемые тезисы частично соответствуют аргументам	Тема эссе полностью раскрыта, используемые тезисы доказаны аргументами
Заключение	Отсутствуют выводы в рамках выбранной темы	Выводы отсутствуют, но имеются предложения о дальнейшем развитии мысли соответствующей области	Эссе включает выводы и предложения, но они не вполне соответствуют теме исследования	Отражены выводы по теме эссе, предложения о дальнейшем развитии мысли в данной области
Орфография	Работа содержит 3 и более орфографических ошибки	Работа содержит 2 орфографических ошибки	Работа содержит 1 орфографическую ошибку	Работа не содержит орфографических ошибок

Пунктуация	Работа содержит 3 и более пунктуационные ошибки	Работа содержит 2 пунктуационные ошибки	Работа содержит 1 пунктуационную ошибку	Работа не содержит пунктуационных ошибок
-------------------	---	---	---	--

Результат: 15-14 баллов – оценка «отлично»;
 13-11 баллов – оценка «хорошо»;
 10-7 баллов – оценка «удовлетворительно»;
 6 и менее – оценка «неудовлетворительно».

2.2. Устный этап вступительного испытания.

2.2.1. Порядок проведения устного экзамена.

Устный экзамен принимается экзаменационной комиссией в специально подготовленной аудитории. В аудитории одновременно могут готовиться не более четырех человек. Члены комиссии должны иметь возможность беспрепятственно наблюдать подготовку кандидата к экзамену.

После приглашения в аудиторию кандидат выбирает билет, получает экзаменационные листы с отметкой приемной комиссии. Для подготовки ответов на вопросы билета отводится не более 30 мин. По истечении отведенного времени кандидат приглашается для ответа. После ответов на вопросы билета члены комиссии задают дополнительные вопросы, как для уточнения ответов на вопросы билета, так и в целом по содержанию программы экзамена. После окончания ответа экзаменационные листы сдаются экзаменационной комиссии, передаются в приемную комиссию и хранятся до издания приказа о зачислении в адъюнктуру.

После ответов всех кандидатов, сдающих экзамен, на закрытом заседании комиссии обсуждается характер ответов, и выставляются согласованные итоговые оценки. В случае расхождения мнений членов комиссии по итоговой оценке, решение принимается простым большинством голосов. При равном числе голосов, голос председателя комиссии является решающим.

На каждого кандидата заполняется протокол приема экзамена, в который вносятся вопросы билетов и дополнительные вопросы членов комиссии. Протокол подписывается председателем и всеми присутствующими членами комиссии.

2.2.2. Критерии оценивания устного экзамена.

Ответ оценивается на «отлично», если кандидат продемонстрировал глубокое знание вопросов экзаменационного билета, умело и аргументированно связав их содержание с практическими аспектами современной жизни, личным и служебным опытом, а также дал краткие и емкие ответы на дополнительные вопросы комиссии.

Оценку «хорошо» кандидат получает за ответы, в которых были на достаточно высоком уровне отражены основные проблемы, поставленные в экзаменационном билете, но при этом не на все основные и дополнительные вопросы даны глубокие аргументированные ответы, либо кандидат не сумел связать теоретические вопросы с практикой.

Ответ оценивается на «удовлетворительно», если кандидат в общем

виде осветил сущность проблем, поставленных в экзаменационном билете, но не ответил при этом на дополнительные вопросы комиссии.

Оценка «неудовлетворительно» ставится за ответ, который показал неумение кандидата ориентироваться в основных проблемах, входящих в программный объем, и дополнялся слабыми ответами на вопросы членов комиссии.

Результаты сдачи устного экзамена оцениваются на «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» означают успешное прохождение вступительного испытания. Результаты экзамена объявляются в день его проведения.

3. Программный объем вступительного испытания.

Тема 1. Предмет и задачи психологической науки и практики.

Предмет психологии. Описательная характеристика психических явлений, доступных психологическому изучению. Сравнительный анализ и основные отличия обыденной и научной психологии. Психология в системе естественных и общественных научных дисциплин. Специфика психологического знания. Психика и отражение. Формы отражения в живом и неживом мире. Психическое отражение как субъективный образ объективного мира. Познавательная и регулятивная функция психики. Классификация психических явлений. Психические процессы, состояния, свойства.

Понятие предмета и объекта психологии. Основные этапы развития представления о предмете психологии. Развитие психологии в рамках философии. Материалистические и идеалистические направления изучения психики в истории психологии. Представления древних философов о душе. Психология как наука о сознании. Психология как наука о поведении. Поведение как система реакций. Бихевиоризм. Единицы психологического анализа. Теоретическая программа. Необихевиоризм. Оперантное поведение. Практическое применение идей бихевиоризма. Современное представление о предмете психологии.

Отрасли психологии и задачи психологической практики. Общая психология, социальная психология, возрастная и педагогическая психология, психология труда и инженерная психология, психология спорта, психология религии, психология искусства, юридическая психология, психофизиология, зоопсихология. Взаимосвязь теоретических и практических задач психологии. Основные задачи психодиагностики. Психология, психотерапия, психология как консультирование. Междисциплинарные связи психологической науки.

Тема 2. Методология и методы психологической науки и практики.

Методология психологии. Методологические принципы. Метод, методика.

Методы психологии, их классификация (Б.Г. Ананьев). Интроспекция как метод исследования психики. Его ограниченность. Объективные методы исследования формирования и функционирования психических процессов.

Наблюдение, виды наблюдения, требования к проведению. Метод опроса. Анализ продуктов человеческой деятельности как метод психологии. Естественный и лабораторный эксперименты. Формирующий эксперимент. Диагностические тесты. Сравнительно-генетический метод. Сравнительно-патологический метод. Анализ отдельных случаев (клинический метод).

Применение методов математической статистики в психологическом исследовании.

Тема № 3. Основные понятия психологии обучения.

Научение. Обучение как педагогический процесс. Соотношение обучения и развития. Развитие. Подходы к пониманию психического развития. Соотношение обучения и развития в педагогической психологии. Обучение, воспитание, развитие, формирование, усвоение, учение. Учебная деятельность, формы взаимодействия, подражание. Продуктивная и репродуктивная учебная деятельность.

Тема № 4. Личность как субъект воспитания.

Рассмотрение субъект-субъектного взаимодействия в образовательном процессе как условия воспитательного влияния. Активность личности, субъектность обучающегося, его личностная позиция в процессе психического развития, несводимого к когнитивному развитию. Социальная ситуация развития личности в процессе обучения.

Тема № 5. Структура и специфика педагогической деятельности.

Цели и мотивы педагогической деятельности. Педагогические функции и умения. Уровни развития педагогического мышления. Педагогические способности. Общая структура педагогической направленности. Индивидуальные стили педагогической деятельности. Проблемы профессиональной подготовки и личностного развития учителя.

Тема № 6. Педагогическое общение в образовательном процессе.

Понятие педагогического общения. Барьеры в педагогическом общении. Технология общения и процесс воспитания личности. Типы общения учителей. Стили педагогического общения. Особенности диалогического общения. Различие «гуманистических» и «диалогических» принципов педагогического общения. Психология педагогического коллектива.

Тема № 7. Человек как предмет познания: индивид, личность, индивидуальность.

Проблема соотношения биологического, психического и социального в человеке. Понятие индивида, субъекта, личности, индивидуальности, их соотношение (Б.Г. Ананьев).

Человек как представитель биологического вида. Характеристика человека как социального субъекта. Человек и культура.

Личность как регулятор социального поведения. Понятие роли, статуса личности. Проблема человеческой индивидуальности. Темперамент: поиск физиологических основ, психологические описания, современное состояние

проблемы. Характер, определение характера. Характер и темперамент. Акцентуации характера. Способности. Задатки и способности. Различные подходы к пониманию способностей.

Проблема психодиагностики темперамента, характера, способностей.

Понятие об эмоциях и чувствах их роль в жизни человека. Эмоции и познавательная деятельность человека. Функции эмоций. Физиологические основы эмоций и их внешнее проявление. Основные эмоциональные состояния. Эмоции и мотивация. Потребность как источник активности личности. Базовые потребности. Теории мотивации в психологии. Проблема мотивации в психологии деятельности.

Понятие воли в психологии. Мотивационная сфера личности и волевые проявления человека. Воля как высший уровень регуляции. Волевые процессы структура волевого акта. Волевые качества личности. Возможность саморегуляции эмоциональных состояний.

Тема № 8. Этапы развития психологии.

Проблема периодизации в истории психологии. Основные этапы развития мирового и отечественного психологического знания.

Основные факторы и принципы, определяющие развитие психологии

Логико-научный, социокультурной и личностно-биографический подходы в истории психологии. Системный подход как методологическая основа определения предмета истории психологии.

4. Перечень вопросов вступительного испытания.

1. Методология, теория, характеристика основных этапов развития педагогической психологии и ее отдельных направлений.

2. Общая характеристика и классификация методов исследования в педагогической психологии. Психодиагностическая деятельность в образовательной среде.

3. Роль отечественных психологических концепций в развитии педагогической психологии.

4. Характеристика учебной деятельности: понятие, специфика, структура. Формирование основ учебной деятельности у учащихся разных возрастных групп.

5. Понятие о воспитании и самовоспитании: цели, средства, методы воспитания, принципы и закономерности процесса воспитания.

6. Проблема нравственного воспитания: уровни и этапы нравственного развития; нравственные понятия, представления и поступки; структура нравственных качеств личности.

7. Общая характеристика педагогической деятельности. Основные функции и мотивация педагогической деятельности.

8. Управление образованием в условиях технологизации и информатизации образовательной среды.

9. Личность как феномен в жизни общества. Определение личности. Образ человека в культуре.

10. Методы военной психологии. Сущность и классификация.

11. Мотивация учения личности обучающегося. Ценностно-смысловые основания мотивации личности. Влияние учебной деятельности курсантов в военном вузе на формирование мотивации личности.

12. Понятие воли в психологии. Мотивационная сфера личности и волевые проявления человека. Воля как высший уровень регуляции. Волевые процессы структура волевого акта. Волевые качества личности.

13. Понятие об эмоциях и чувствах их роль в жизни человека. Эмоции и познавательная деятельность человека. Функции эмоций.

14. Психологическая характеристика типов темперамента и их учет в воспитательной работе командира подразделения войск национальной гвардии.

15. Психологические основы общения в воинском коллективе войск национальной гвардии.

16. Психологические особенности способностей личности, возможности их реализации в процессе воинской службы.

17. Психология направленности личности: сущность, структура, содержание.

18. Пути и способы разрешения и профилактики конфликтов в воинских коллективах войск национальной гвардии.

19. Сущность и содержание психологической подготовки военнослужащих войск национальной гвардии.

20. Сущность, содержание и структура межличностных отношений военнослужащих войск национальной гвардии.

21. Целостность познавательной сферы человека. Внимание как регулятор познавательных процессов. Функции внимания, основные виды и свойства внимания.

22. Экстремальные условия. Сущность и общая характеристика, особенности поведения военнослужащего в экстремальных условиях.

5. Справочный материал, которым разрешается пользоваться во время проведения вступительных экзаменов.

1. Выписка из программы вступительного испытания

6. Перечень средств материального обеспечения испытания.

№ п/п	Наименование	Кол-во (ед)	Ответственный за подготовку
1	2	3	4
I. Материальное обеспечение:			
1.	Доска	1	Оборудование аудитории
2.	Маркеры, цветные мелки (набор)	1	
3.	Указка	1	
4.	Список личного состава (Приложение 1)	1	
5.	Билеты в конвертах	1 комплект	Педагогический работник
6.	Листы бумаги со штампом учебного отдела	30	
7.	Экзаменационная ведомость	на группу	

7. Литература, рекомендуемая для подготовки к вступительному испытанию.

Основная:

1. Маклаков А.Г. Общая психология: Учебник для вузов. – СПб.: Питер, 2016. – 583 с.: ил.- (Серия «учебник для вузов»).
2. Военная психология: учебник и практикум для вузов / А.Г. Караяни. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2020. - 593 с.
3. Зотов А.А., Боровицкий А.М. Альбом по военной психологии. - Новосибирск: НВИ имени генерала армии И.К. Яковлева ВНГ РФ, 2017. - 188 с.
4. Немов Р.С. Общая психология: учебник в 3-х т. / Немов Р.С. - Москва: Юрайт. – 2011. Т.1: Немов, Роберт Семенович. Введение в психологию / Р. С. Немов. - 6-е изд. и перераб. и доп. - 2011. - 726 с.; Т. 2
5. Немов Р.С. Познавательные процессы и психические состояния / Р. С. Немов. - 6-е изд. доп. и перераб. - 2011. - 1007 с. - с. 1006; Т.3 : Немов, Роберт Семенович. Психология личности / Р. С. Немов. - 6-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2012. - 739 с.

Дополнительная:

6. Асмолов А.Г. Психология личности. Принципы общепсихологического анализа. - М., Академия, Смысл. 2007.- 528 с.
7. Большунова Н.Я., Дьячков А.А., Смирнов Д.В., Соломатин Е.В. Развитие личности в воинском коллективе: учеб.пособие. Новосибирск: НВИ ВВ им. генерала армии И.К. Яковлева МВД России, 2014. 144 с.
8. Еникеев М.И. Психологический энциклопедический словарь. – М.: Проспект, 2010. – 560 с.
9. Караяни А.Г., Сыромятников И.В. Прикладная военная психология. – СПб.: Питер, 2006.
10. Маклаков А.Г. Психология и педагогика. Военная психология. – СПб.: Питер, 2004.
11. Ильин, Е.П. Психология для педагогов: учебное пособие / Е. П. Ильин. - Санкт-Петербург: Питер, 2012. - 640 с.
12. Журнал «На боевом посту» / Пресс-бюро ГКВНГ России [Электронный ресурс]: Информационный портал, 2017. – Режим доступа: [www:// vvmvd.ru/press-center/naboevompostu](http://www.vvmvd.ru/press-center/naboevompostu), свободный. – Загл. с экрана.
13. Научная сеть [Электронный ресурс]: Информационный портал. Режим доступа: <http://www.nature.ru>, свободный. – Загл. с экрана.
- Программное обеспечение и интернет ресурсы:
14. Сайт войск национальной гвардии РФ» [Электронный ресурс]: Информационный портал, 2017. – Режим доступа: [www:// http://rosgvard.ru/](http://rosgvard.ru/), свободный. – Загл. с экрана.
15. Библиотека по психологии [Электронный ресурс]: Информационный портал, 2015. – Режим доступа: [http://psychologylib.ru/books/index..shtml](http://psychologylib.ru/books/index.shtml), свободный. – Загл. с экрана.

Документы (нормативно – правовая база)

16. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», вступил в силу с 01.09.2013г.

8. Порядок выставления итоговой оценки за вступительное испытание.

Итоговая оценка «отлично» выставляется, если оценка за устный ответ — «отлично», при этом оценка за эссе — не ниже «хорошо».

Итоговая оценка «хорошо» выставляется в следующих случаях:

а) если оценка за устный ответ — «хорошо», при этом оценка за эссе — не ниже «удовлетворительно»;

б) оценка за устный ответ — «отлично», при этом эссе — «удовлетворительно».

Итоговая оценка «удовлетворительно» выставляется в следующих случаях:

а) если оценка за устный ответ — «удовлетворительно», при этом за эссе получена любая оценка;

б) оценка за устный ответ — «удовлетворительно», «хорошо» или «отлично», при этом оценка за эссе — «неудовлетворительно».

Итоговая оценка «неудовлетворительно» выставляется, если оценка за устный ответ — «неудовлетворительно», при этом за эссе получена любая оценка.